REVISTA

parque da mônica

Nº 37

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

VÁRIOS ROSTOS NA MULTIDÃO

Mauricio

ISSN 0104-2858

R$ 1,50

PORTUGAL ESC220$00

XUXA

NOVO LANÇAMENTO

EM CD, LP E K7

SOM LIVRE

NO PARQUE, A TIETAGEM CORRE SOLTA! A CRIANÇADA, FÃ DA *TURMA DA MÔNICA*, ADORA USAR BONÉS, CAMISETAS E ATÉ MÁSCARAS COM A IMAGEM DOS NOSSOS HERÓIS!

MAS O QUE ACONTECERÁ SE A PRÓPRIA TURMINHA RESOLVER ADERIR A ESSA MODA? UMA BAITA CONFUSÃO, COM CERTEZA!

É O QUE VOCÊ VAI VER NA HISTORINHA QUE VEM A SEGUIR! E OLHO VIVO, POIS, COMO DIZ O DITADO, "AGORA, TODOS OS GATOS SÃO PARQUES"... OPS! "SÃO PARDOS!"

MAURICIO

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

a turma em VÁRIOS ROSTOS NA MULTIDÃO

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

QUAL É, MAGALI?

QUER FICAR GOLDUCHA IGUAL À MÔNICA?

O QUÊ?!

É ISSO MESMO!!

GOLDUCHA E BAIXINHA!!

GOLDUCHA!

BAIXINHA!

GOLDUCHA!

BAIXINHA!

IH! JÁ VAI COMEÇAR!

O CEBOLINHA APROVEITA PORQUE AQUI TEM UM MONTE DE LUGARES PRA ELE SE ESCONDER!

EH, EH! AQUI, NO **PALQUE**, A MÔNICA NÃO ME PEGA!

GOLDUCHA!

BAIXINHA!

CASA DO LOUCO

GOLDUCHA E BAIXINHA!!

GOLDUCHA E BAIXINHA!!

LIXO

PUF, PUF, PUF!

GOLDUCHA E BAIXINHAAA!!

GLUP!!

MÔNICA!! C-COMO VOCÊ MUDOU!!

NÃO ME BATA! PELAMOLDEDEUS!

EH, EH! NÃO SOU A MÔNICA!

MEU NOME É HELOÍSA!

LOJINHA

LOJINHA

COMPREI ESTA MÁSCARA NA LOJINHA DO *PARQUE*!

M-MÁSCALA?!

É! A SUA TAMBÉM É MUITO LEGAL!

ESTÁ A CARA DO CEBOLINHA!

VOCÊ TAMBÉM COMPROU AQUI?

AH, É... *COMPLEI, COMPLEI*!

AGOLA É QUE EU TÔ LEPALANDO!

O PESSOAL AQUI ADOLA ANDAR COM A CALA DA GENTE!

PLECISO TOMAR CUIDADO PLA NÃO ME CONFUNDIR...

EI!! E POR QUE EU NÃO TILO PALTIDO DA SITUAÇÃO?!

OJINHA

OI! EU SOU O CEBOLINHA DE VELDADE!

POSSO PEGAR ESTAS CAMISETAS EMPLES-TADAS?

CLARO, CEBOLINHA!

GRRR! SE EU PEGO AQUELE MOLEQUE...

CEBOLINHA! AGORA, VOCÊ VAI VER...

COMO?!

HÁ UM ENGANO! EU NÃO SOU O CEBOLINHA!

CLARO QUE NÃO! É A BRANCA DE NEVE!

MEU NOME É LUÍS E *COMPLEI* ESTA *MÁSCALA* NA LOJINHA!

SE VOCÊ NÃO É O CEBOLINHA, COMO TAMBÉM FALA ERRADO?!

SOU TÃO FÃ DELE QUE O IMITO EM TUDO!

ALIÁS, COMO VOCÊ PODE VER, ELE TEM MUITOS FÃS!

É VERDADE! TEM MAU GOSTO PRA TUDO!

É... MAS VOCÊ NÃO É ELE, MESMO!

ELE NÃO TAVA COM ESSA ROUPA!

COM LICENÇA, QUE EU TENHO QUE ENCONTRAR O VERDADEIRO CEBOLINHA!

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH...

AI, CASCÃO... BOLEI UM PLANO GENIAL!

SAI DE MIM!!

CALMA! VOCÊ NÃO TOMA **PALTE** NO PLANO!

VOU TE EXPLICAR!

LOGO...

...E A MÔNICA NÃO SABE MAIS QUEM SOU EU!

O QUÊ? E ISSO FUNCIONA, MESMO?

OLHA SÓ!

GOLDUCHAA!

TUMBA DO PENADINHO

AHA'!

BAIXINHA!

ZUP

CEBOLINHA!! AGORA EU VOU...

NÃO SOU O CEBOLINHA!

ELE FOI POR ALI!

MEU NOME É EVALDO! SOU APENAS UM FÃ QUE GOSTA DE SER COMO ELE!

HUM... DEVE SER, MESMO!

PRECISO TOMAR CUIDADO PRA NÃO COMETER UMA INJUSTIÇA!

INCRÍVEL!! FUNCIONOU!

POIS É! EU TENHO *CÊLEBLO*!

TAMBÉM QUERO APROVEITAR ESSA MAMATA!

FEIOOOSA! MONSTRA! RIDÍÍÍÍCULA!

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH...

MUITO BEM, CASCÃO!

VOCÊ PEDIU PRA APANHAR!

TSC, TSC!

HÁ UM ENGANO!

NÃO SOU O CASCÃO!

SOU O ESPAFREGUNDO, E COMPREI ESTA MÁSCARA ALI NA LOJINHA!

NÃO DIGA!

O CHEIRINHO RUIM VOCÊ TAMBÉM COMPROU LÁ?

SOC

ISSO NÃO É JUSTO!!

POR QUE SÓ EU SOU "INDIS-FARÇÁVEL"?!

MAGALI! É VOCÊ MESMA?

RONC! RONC!

CLARO, UÉ!

NÃO É TÃO CLARO ASSIM! AQUI, NESTE *PARQUE*, VENDEM-SE MÁSCARAS COM A CARA DA GENTE!

FICA TODO MUNDO PARECIDO!

MAS QUE COISA!

E O CEBOLINHA ESTÁ SE APROVEITANDO DISSO PARA ME ENGANAR!

ISSO NÃO SE FAZ! ENGANAR OS OUTROS É MUITO, MUITO FEIO!

POIS É!

MAS EU SEI DE UM JEITO PARA VOCÊ ENCONTRÁ-LO!

VEM COMIGO!

DEPOIS...

AH, AH, AH!

OI, CASCÃO! POSSO ME SENTAR AÍ?

HUM, HUM!

VIU A MÔNICA POR AÍ?

HÃ-HÃ!

EH, EH! *PLECISO ENCONTLÁ-LA!*

PRA QUÊ?

PLA CHAMÁ-LA DE *GOLDUCHA*, BAIXINHA, DENTUÇA, E DEPOIS ENGANÁ-LA DE NOVO, UÉ!

AH!

ENTÃO, VOCÊ É O VERDADEIRO CEBOLINHA?

CLALO, CASCÃO!

MAS QUE *PELGUNTA*!

É QUE EU NÃO SOU O VERDADEIRO CASCÃO!!

UAI!!

EU DEVIA TER *PELCEBIDO* A FALTA DO *CHEILINHO*...

MERECIDOS...

SOC

POU

PAF

ISSO FOI UM *TLUQUE* SUJO!!

IGUAL AO SEU!

MAS A IDÉIA FOI DA MAGALI!

ALIÁS... CADÊ ELA?

PSIU! MOÇA!

SE A MAGALI TEM DIREITO A DEZ LANCHES, EU TAMBÉM TENHO, NÉ?

ER... CLARO, CASCÃO!

OBRIGADO!

NUNCA O VI COMER TANTO!

EI! MOÇA!

TAMBÉM QUELO!

INCRÍVEL!

SOU A MÔNICA... SOU A MÔNICA...

...MOÇA! ME DÁ OS MEUS DEZ LANCHES, TAMBÉM?

O QUE DEU NESSA TURMINHA, HOJE?

MAGALI!!

FIM

BIDU em POLITICAMENTE CORRETO

FUNC! FUNC!

MSP96PMN03702

MAURICIO

AAAHH...

A MELHOR MANEIRA DE COMEÇAR O DIA!

?

PSIU, BIDU, CHEGA AQUI!

ACHO QUE TEMOS PROBLEMAS!

É O TEMA DA HISTÓRIA BATIDO DE NOVO?

NADA DISSO! É ESTE ARTIGO AQUI!

FALA SOBRE EDUCAÇÃO, BOAS MANEIRAS, CIVILIDADE...

E OLHA SÓ O QUE VOCÊ ACABOU DE FAZER NAQUELE POSTE!

UM PIPI!

MAS NO POSTE, BIDU?

QUE MAU EXEMPLO!

OS TEMPOS MUDARAM! AS PESSOAS ESTÃO PREOCUPADAS COM DESENVOLVIMENTO, LIMPEZA, ECOLOGIA...

E VOCÊ CONTINUA FAZENDO XIXI NO POSTE!

ASSIM, ENVERGONHA A REVISTA!

MAS O QUE EU POSSO FAZER? ESTA HISTÓRIA COMEÇA ASSIM!

OLHA AQUI O ROTEIRO!

DEIXA COMIGO! JÁ RESOLVI TUDO!

PRONTO!

W.C

O QUE É ISSO?

NÃO TÁ VENDO? UM BANHEIRINHO!

PRONTO! AGORA VOCÊ ENTRA E SENTA!

MAS AGORA NÃO TÔ MAIS COM VONTADE!

ESPERA SÓ UM MOMENTO!

TROUXE UM GIBI DO CHICO BENTO!

CHICO BENTO

OPS! ESQUECI DE MAIS UMA COISA!

TOMA!

E AQUELE TOQUE FINAL!

PRONTO, BIDU!

AGORA É COM VOCÊ!

ESSE MANFREDO PENSA EM TUDO!

ASSIM, NÃO ENVERGONHO MAIS OS LEITORES!

BOM, AGORA, POSSO COMEÇAR A HISTÓRIA!

OH! QUE LINDO DIA E...

E... E...

BIDU, AONDE É QUE VOCÊ TÁ INDO?

E A HISTÓRIA?

ESQUECE A HISTÓRIA...

...PORQUE AGORA SOU EU QUEM ESTÁ COM VERGONHA!

W.C

FIM

Cebolinha em

MAURICIO

AIIIIIII!

MSP96PMN03703

NOSSA! O QUE FOI, CEBOLINHA?

ESTAMOS NO COMEÇO DA HISTORINHA E EU AINDA NEM DEI A COELHADA...

AIIII! NÃO É ISSO! É O MEU DENTE...

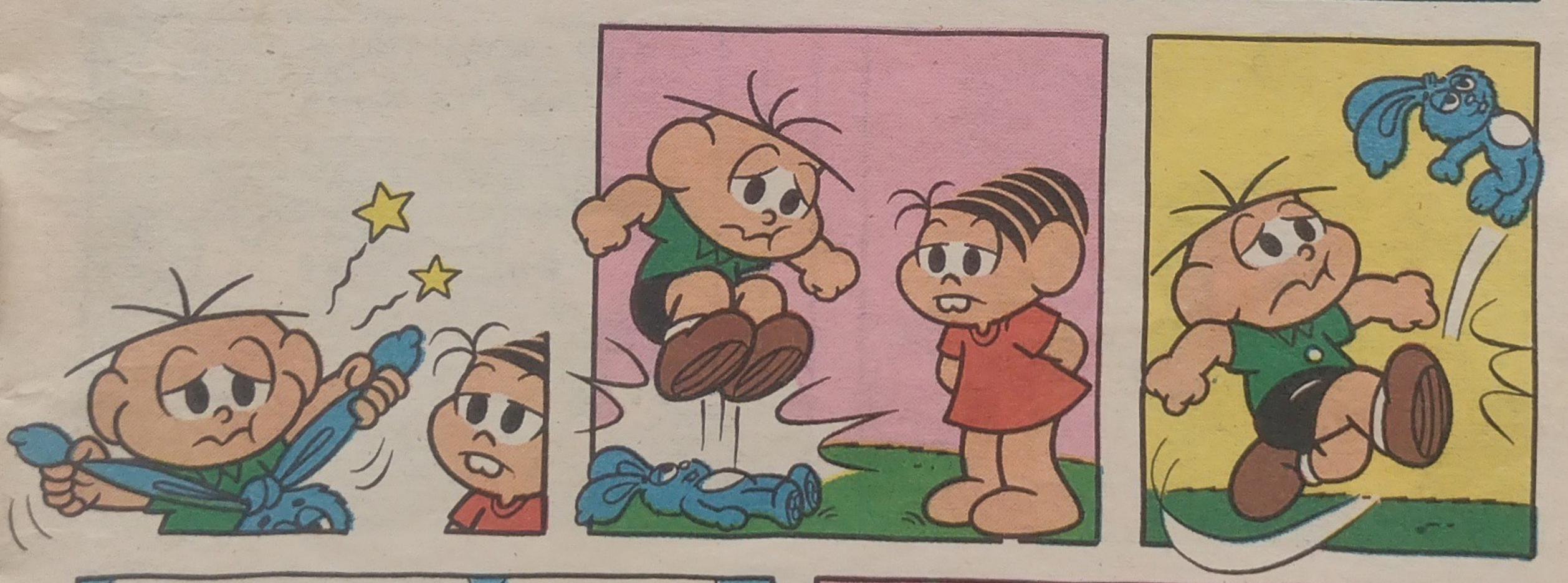
TÁ DOENDO, É?

NÃO! É QUE EU GOSTO DE FICAR POR AÍ GEMENDO FEITO UMA MÚMIA...

CREDO! TAMBÉM, NÃO PRECISA SER GROSSO!!

DESCULPE! A DOR ME DEIXA *NELVOSO*...

TOME...



OBLIGADO! ESTOU MAIS CALMO...

E A DOR?

AIII! VOCÊ TINHA QUE *LEMBLAR*?

HUM...

JÁ TENTOU SIMPATIA?

NÃO! ESPELA UM POUCO...

BLÁ, BLÁ...

BLÓ, BLÓ...

TIA...

SIM?

AI, DLOGA! DEU ELADO! EU QUE TINHA QUE DIZER "SIM" PLA MINHA TIA...

AI, CEBOLINHA! NÃO É NADA DISSO...

..."SIMPATIA" É OUTRA COISA!

?

?

POR EXEMPLO... COMO SE CURA O SOLUÇO? COM UM SUSTO...

AH, JÁ SEI! A PESSOA OLHA *PLA* VOCÊ E FICA BOM...

AH, AH, AH!

CEBOLINHA!!

AH... AIII! DÓI QUANDO *LIO*!

VAI QUERER MINHA AJUDA OU NÃO?

QUELO... AI, AI...

MUITO BEM! A SIMPATIA É ASSIM...

...PEDE PRA SUA MÃE PICAR SALSINHA E MISTURAR COM SAL GROSSO...

PELAÍ! ISSO É *LECEITA* DE SALADA, OU SIMPATIA *PLA CULAR* DOR DE DENTE?

POSSO CONTINUAR?

BOM... DEPOIS, VOCÊ COLOCA TUDO NUMA BOLSINHA DE PANO... BEM PEQUENA!

BOLSINHA? DE PANO?

É! DEPOIS, É SÓ COLOCAR ATRÁS DA ORELHA...

...DO LADO EM QUE O DENTE ESTÁ DOENDO!

SEI! E QUE MÚSICA EU CANTO?

COMO, QUE MÚSICA?

Ô MÔNICA! VOCÊ ACHA QUE EU VOU SAIR POR AÍ COM UMA BOLSINHA *LIDÍCULA ATLÁS* DA *OLELHA*?

EU, NÃO... AAIII...

TÁ BOM! EU SÓ QUERIA AJUDAR...

OLHA! NÃO ME LEVE A MAL, MAS APESAR DE SER DENTUÇA...

...VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE DOR DE DENTE!

O QUÊ?!

POF

HUNF!

XII! VOCÊ TÁ MAU, MESMO! TÁ AGRADECENDO MINHA COELHADA...

OH! **OBLIGADO**, MÔNICA...

É QUE, DESTA VEZ, VALEU A PENA! MEU DENTE **PALOU** DE DOER!

COM A SUA COELHADA ELE CAIU **PLA FOLA**!

MAS, DA **PLÓXIMA** VEZ, EU VOU AO DENTISTA! É MENOS **DOLOLIDO**...

AAIIII!!

O QUE FOI? OUTRO DENTE DOLORIDO?

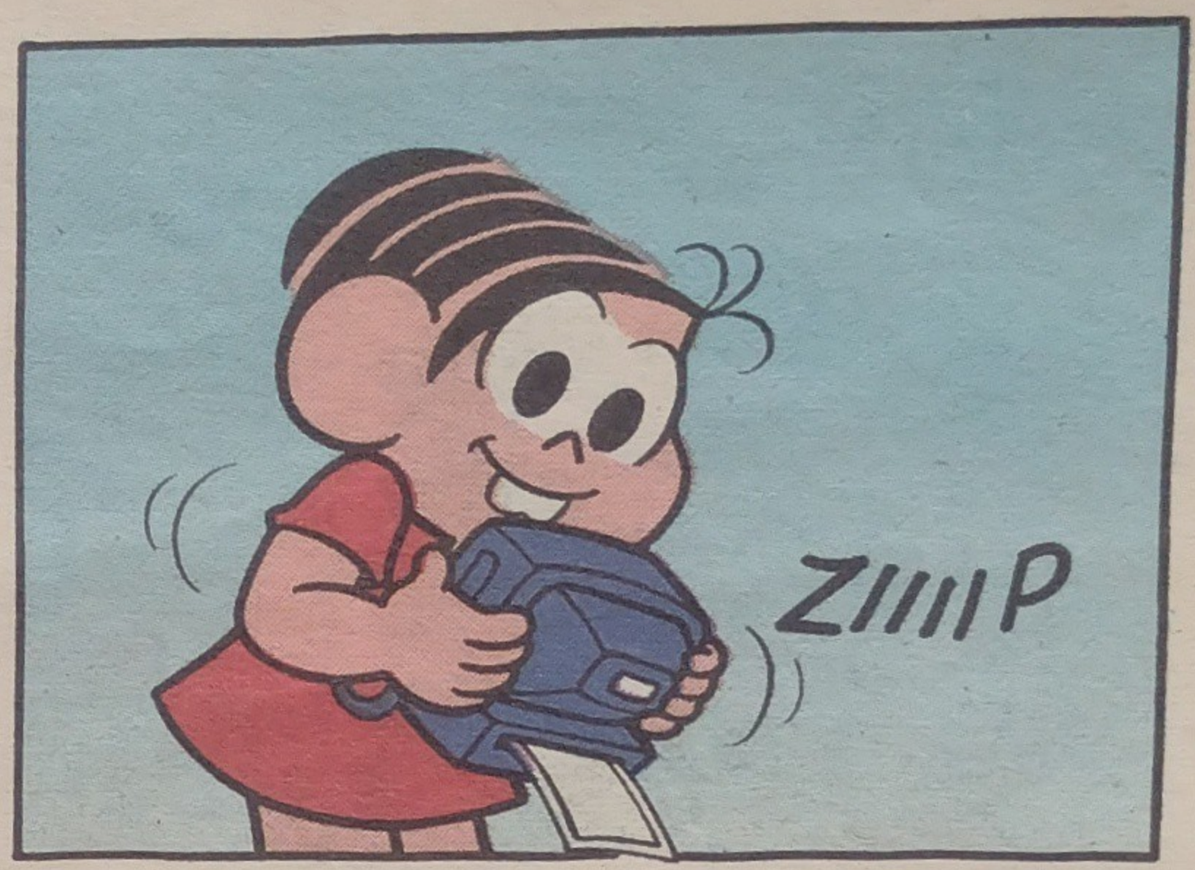
NÃO! **AGOLA**, É A CABEÇA...

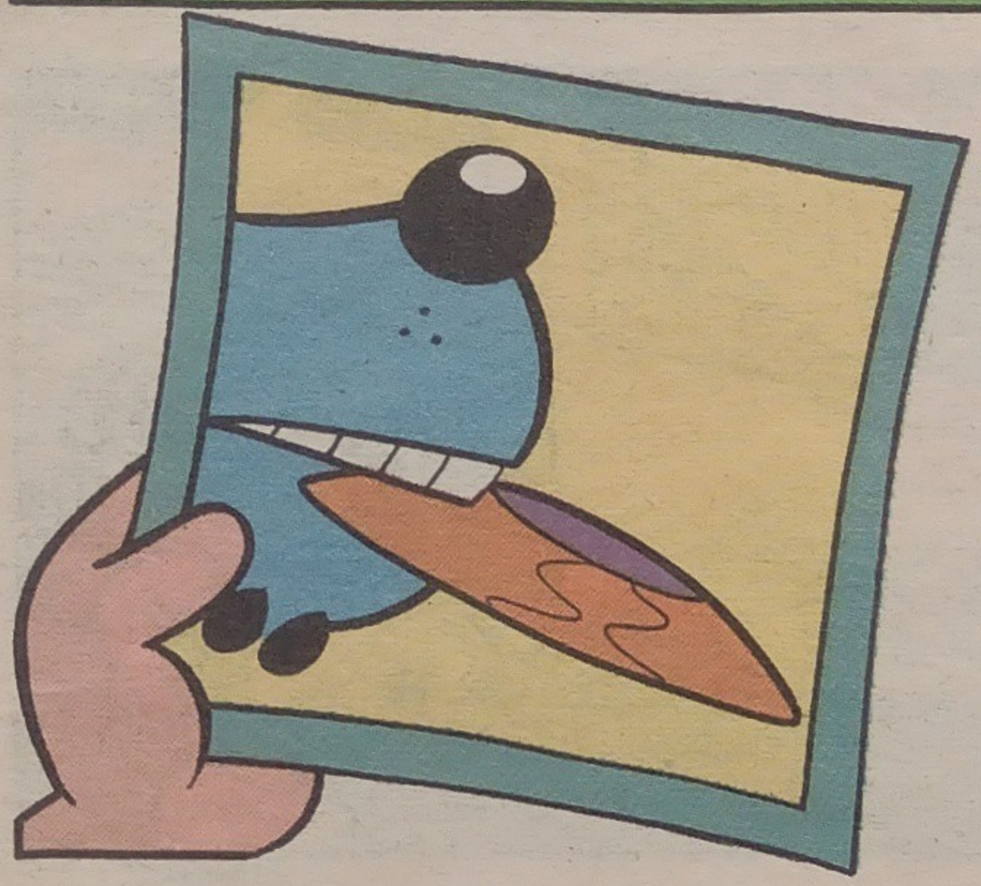
...VOCÊ CONHECE ALGUMA SIMPATIA **PALA** DOR DE COELHADA?

FIM

MÔNICA em EM BUSCA DE OVNIS

CLIC


ZIIIIP



?
?!

ISSO, BIDU!
BOM RAPAZ!

CLIC

ZIIIP

?

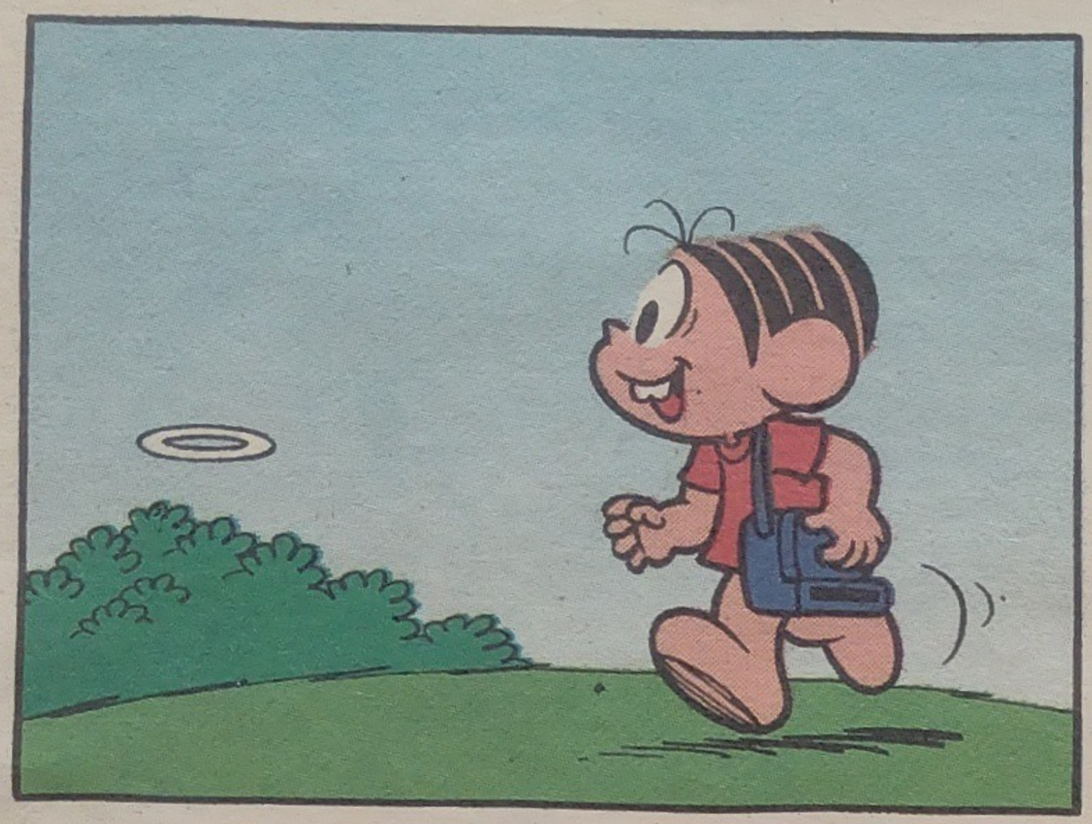
ETA, DISCARADA VELHA! AGORA SÓ USO CD!

CLIC

?

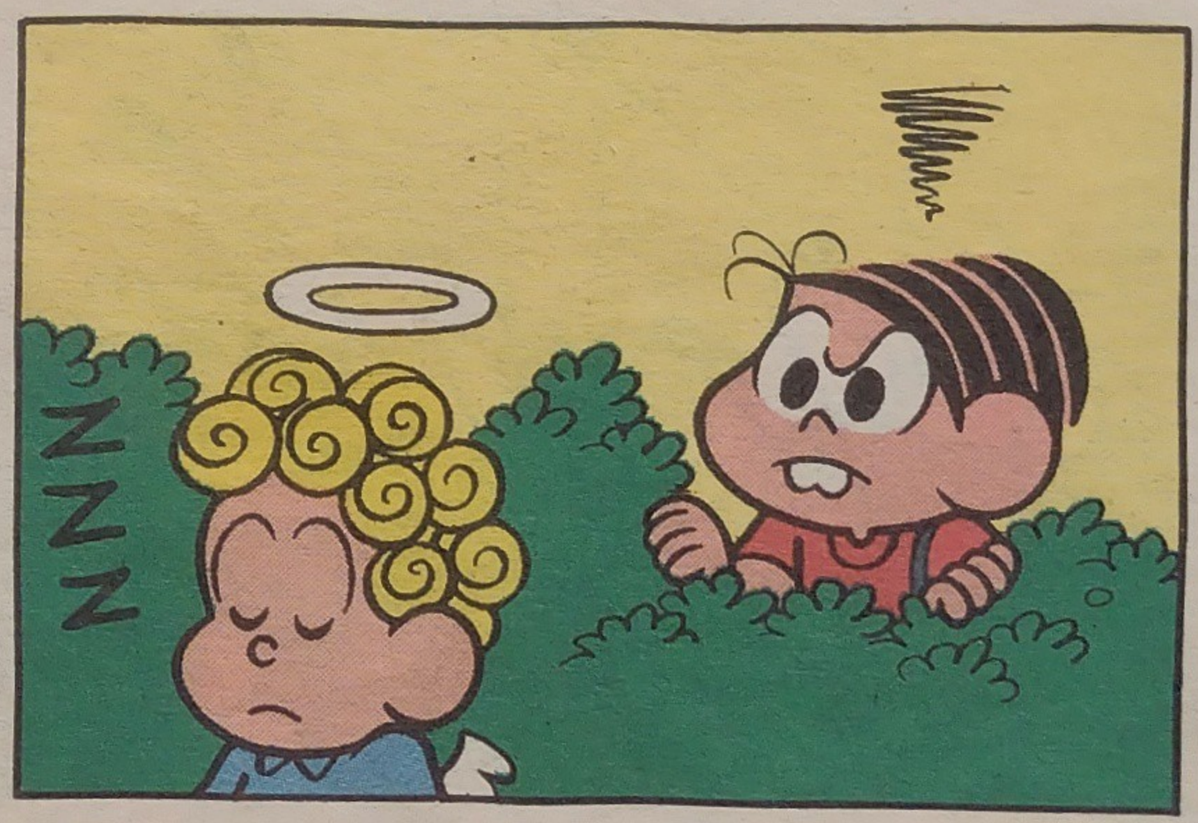
TÁ CERTO QUE É PIZZA TODO DIA...

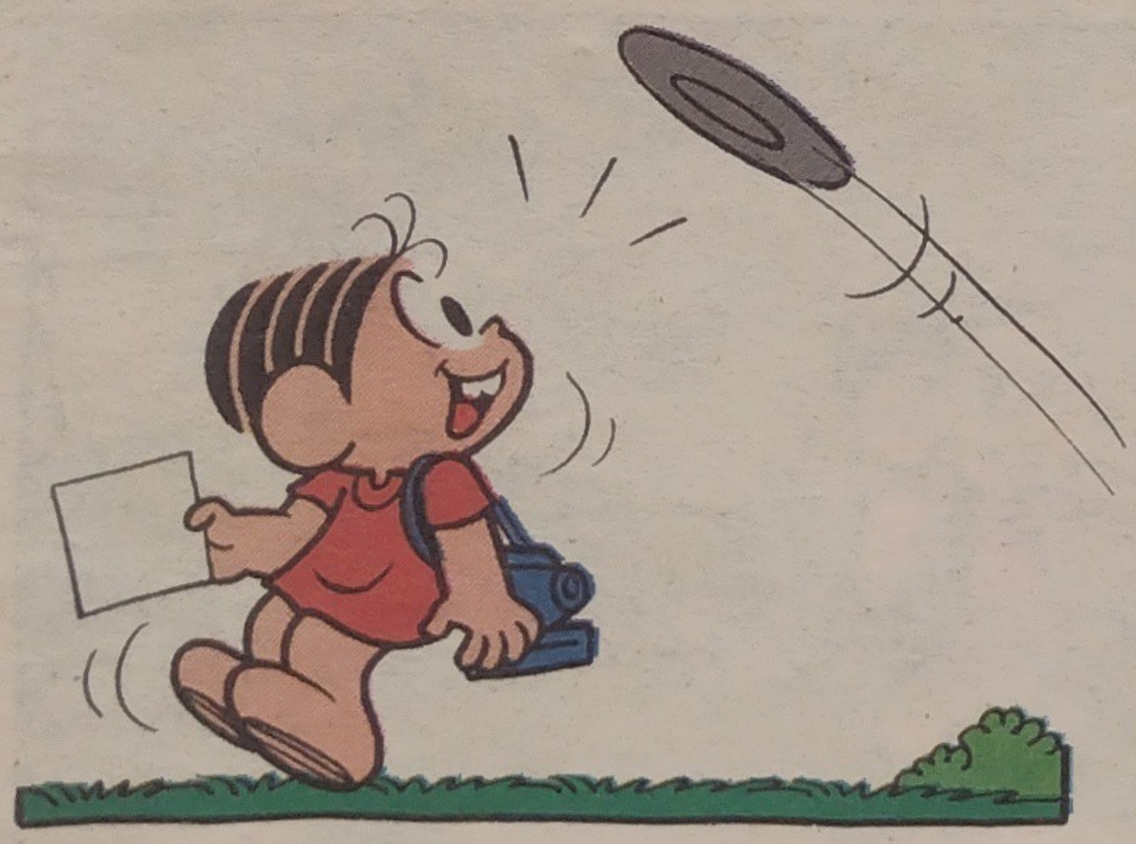
MAS PRECISAVA TER JOGADO PELA JANELA?



CLIC

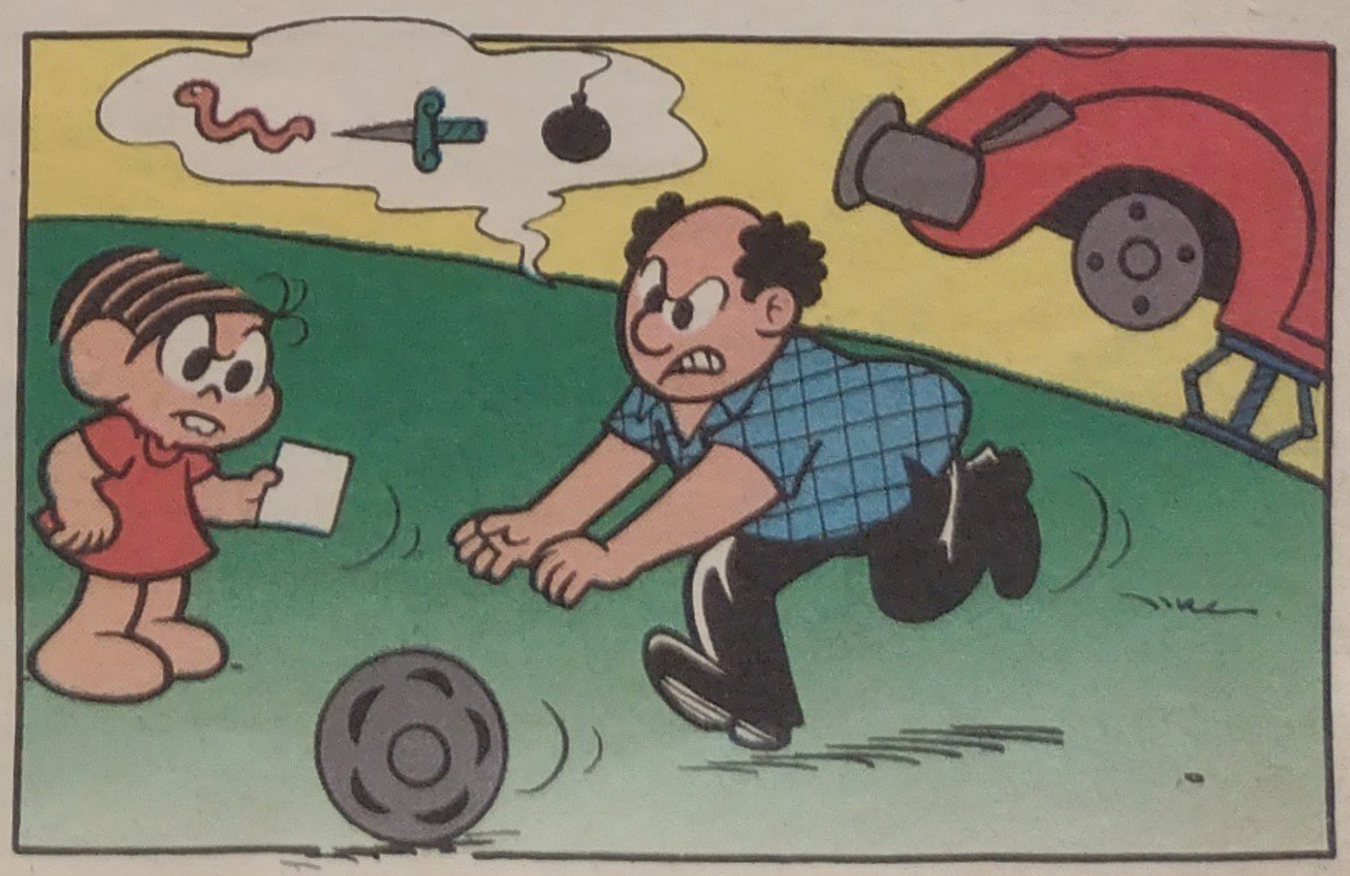
?


ZZZ



CLIC

?



DESISTO!

CLIC

HI, HI!

?

FIM

NOTÍCIAS do parque

MAURICIO

BRINCANDO E AJUDANDO

Quarta-feira, 15 de novembro de 95, um feriadão bem no meio da semana. O dia amanheceu meio carrancudo (chove ou não chove?) e convidando à preguiça! Enquanto isso...

Mauricio de Sousa chegando com os filhos Mauro, Mauricinho e Marina.

Texto: Elvira K. Castanon
Fotos: Dimang Kou Beu

O *Parque da Mônica* estava na maior agitação. Tinha banda tocando marchinhas, o burburinho de pessoas, e até tapete vermelho estendido na entrada. Todo esse ar de festa marcava o início de uma campanha muito importante, promovida pelo Fundo Social de Solidariedade do Estado de São Paulo em parceria com o *Parque da Mônica*, com o objetivo de arrecadar brinquedos para crianças carentes. Para isso, no período de 15 de novembro a 3 de dezembro, cada visitante, criança ou adulto, levando um brinquedo novo ou em bom estado, pôde comprar o ingresso individual com 20% de desconto.

As crianças, entre elas os netos do governador Mário Covas, contribuíram com muitos brinquedos.

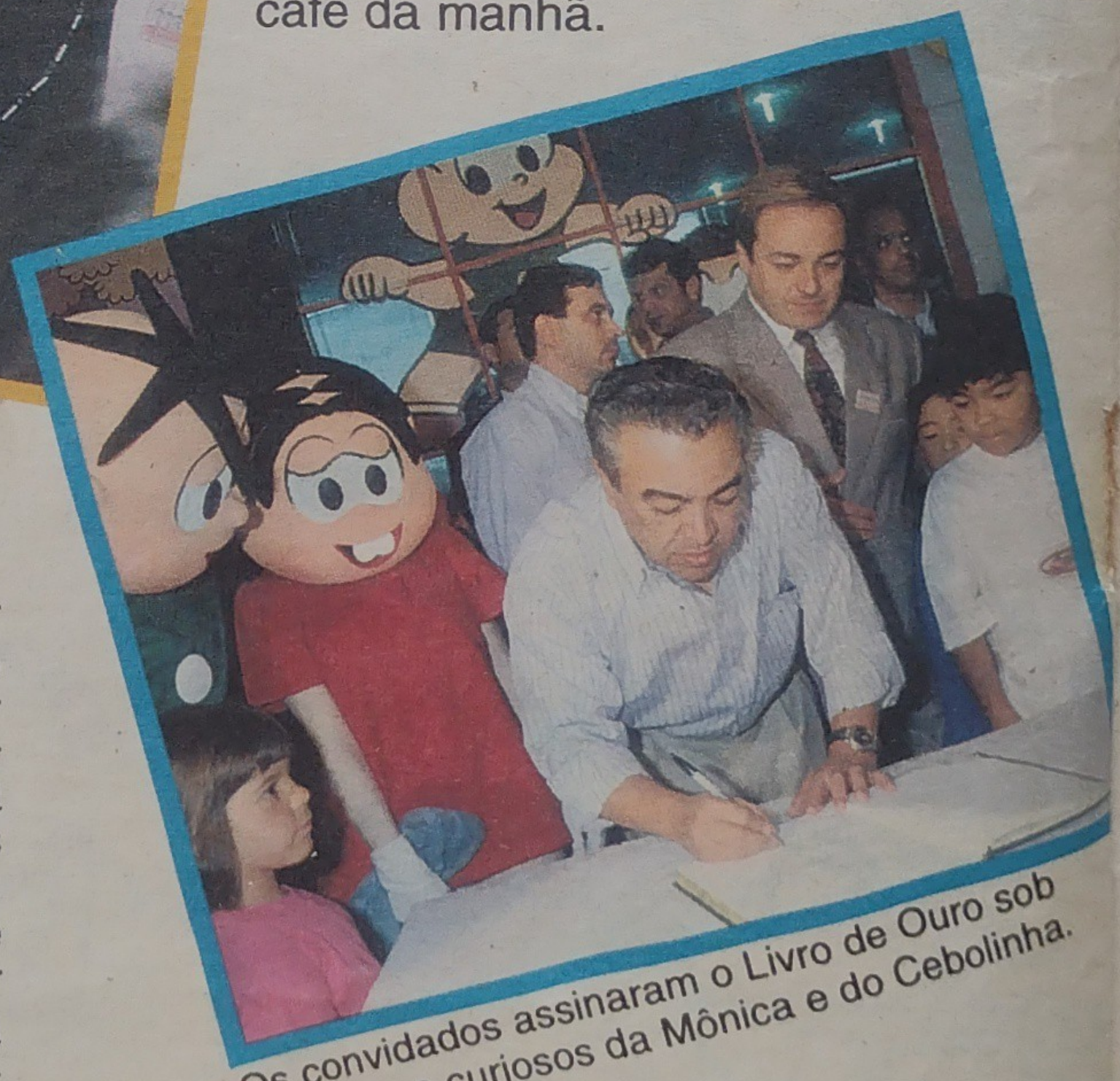
Gugu Liberato fez questão de participar da campanha.

Uma oportunidade de se divertir com economia (e ainda por cima ajudar), à qual o público aderiu em peso, já no primeiro dia!
Uma iniciativa tão importante só poderia ter convidados muito especiais, como o governador do Estado de São Paulo, Mário Covas, sua mulher, dona Lila Covas, e os netos Sílvia e Mário. O apresentador de tevê, Gugu Liberato, também participou e, é claro, o anfitrião da festa, Mauricio de Sousa, que compareceu acompanhado dos filhos mais novos, Mauro, Mauricinho e Marina.
As crianças foram as primeiras a depositar brinquedos, marcando o início oficial da campanha. Os visitantes entraram logo a seguir, deixando jogos, carrinhos e bonecas, muitos sem uso, dentro da casinha colorida, especialmente montada no Atrium, que em pouco tempo ficou lotada!

Dona Lila se diverte com as travessuras da turminha.

POSES E CLIQUES

Já dentro do parque, a turminha recepcionou os convidados e fez muita confusão, enquanto eles assinavam o *Livro de Ouro*, que é um livrão onde estão colecionadas as assinaturas de personalidades e artistas que já estiveram no *Parque da Mônica*.
Depois de muitas fotos, todos desceram a rampa para um gostoso café da manhã.



Os convidados assinaram o Livro de Ouro sob os olhares curiosos da Mônica e do Cebolinha.

CADÊ AS CRIANÇAS?

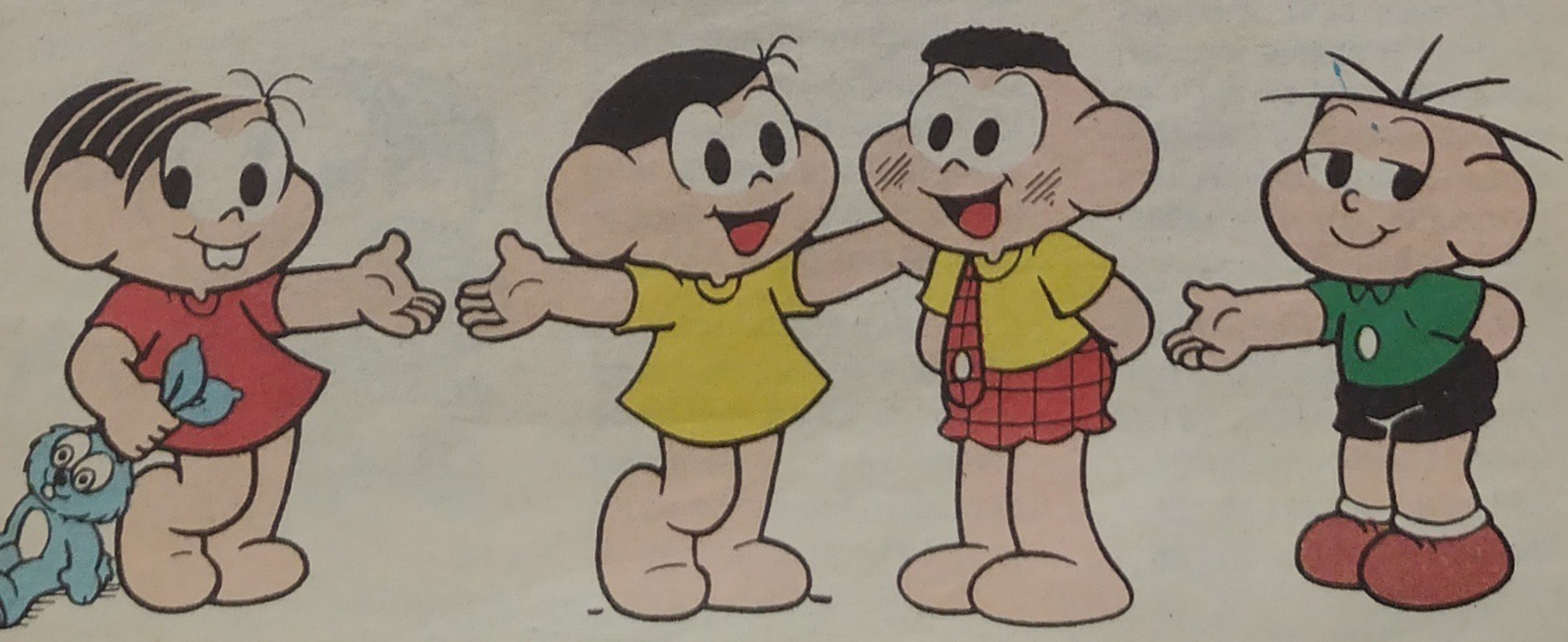
Com tanta diversão esperando, Mauro, Mauricinho, Marina, Mário e Sílvia, os convidadosmirins, dispensaram as comidinhas (a Magali jamais faria isso), preferindo se divertir nas atrações do parque.
Os adultos, por sua vez, se puseram a papear e trocar idéias num clima de muita descontração, que combinava com o feriado.

Olhaí o pessoal descendo a rampa para um delicioso café da manhã.

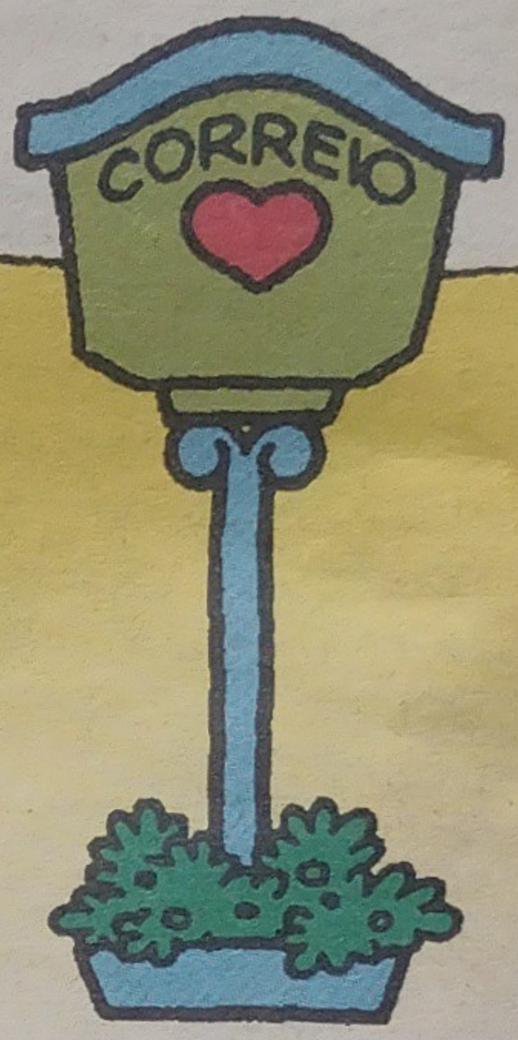
A TURMINHA AGRADECE

Toda a arrecadação conseguida no parque foi sendo entregue ao Fundo Social de Solidariedade do Estado de São Paulo que, por sua vez, tinha a incumbência de fazer as doações a dez instituições previamente selecionadas por eles.

Para se ter uma idéia do êxito dessa iniciativa, só na estréia da campanha foram recebidos cerca de mil brinquedos. Nada mal para o primeiro dia, não é mesmo? Nesse ritmo, muitas crianças puderam ter um Natal um pouco mais colorido, o que deixa todo mundo, e principalmente a turminha, muito feliz!



Correio *da* Turma



ÁLVARO KUDAMATSU
Moji das Cruzes - SP
Oi! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que a Mônica daria muitas gargalhadas de umas fotos do Cebolinha. No final, ela levaria coelhadas do próprio. Um abraço.

O Cebolinha distribuindo coelhadas?! Sua sugestão é uma autêntica cena impossível. A turminha já está aguardando essa aventura na qual a Mônica, a maior arremessadora de coelhos de todos os tempos, será a próxima vítima. Escreva sempre.

JOSEANE TEIXEIRA
Campinas - SP
Tenho 13 anos e gostaria de sugerir uma história em que a turminha usaria patins dados pelo Capitão Feio. Como conseqüência, todos mudariam de personalidade: o Cascão não jogaria mais bola, a Magali perderia o apetite e assim por diante. Um belo dia, eles descobririam tudo e destruiriam os patins. No final, tudo terminaria em coelhadas! Tchau e beijos!

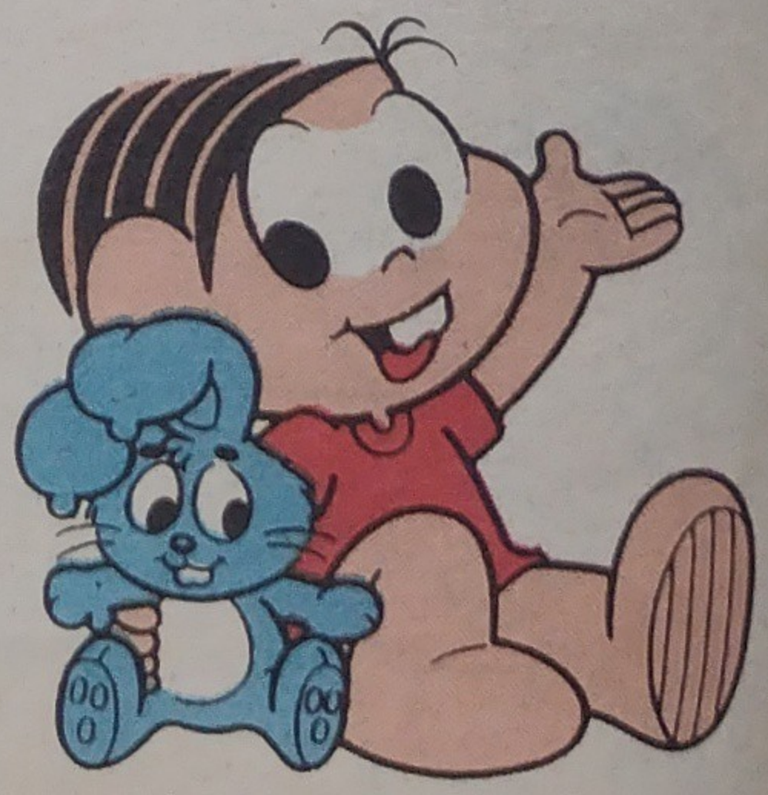
Olá, Joseane! Pelo jeito, o Capitão Feio e aqueles horrorosos Seres do Esgoto vão levar as coelhadas que normalmente seriam destinadas ao Cebolinha. Beijão.

MARISTELA DA SILVA
São Paulo - SP
Oi! Tenho 11 anos e gostaria muito que a Marina participasse da aventura que eu vou sugerir. Seria assim: a Mônica e o Sansão receberiam um convite para trabalhar num filme de ação, cheio de bandidos. No final, a turminha aprontaria a maior das confusões pra fugir do diretor do filme e voltar para as páginas dos gibis. Abraços.

Com a participação da Marina e seu incrível lápis, que pode transformar os desenhos em coisas reais, essa aventura promete ficar na história. Um grande abraço.

ANELISA DANTAS
São Paulo - SP
Tenho 10 anos e bolei a seguinte aventura: os meninos decidiriam jogar futebol com as meninas. A Mônica chutaria com tanta força que o goleiro desistiria. É claro que as garotas seriam campeãs. Um milhão de beijos.

Os meninos caíram na risada. Eles estão aqui comentando que o Cascão é o melhor jogador de todos os tempos e que essa partida tá no papo! Agora só falta conferir o placar, não é mesmo, Anelisa? Beijos.



FABÍOLA DA SILVA
Rio de Janeiro - RJ
Tenho 11 anos e gostaria de sugerir uma história em que a Rosinha se apaixonaria pelo melhor aluno da classe. O Chico Bento ficaria com um ciúme danado e resolveria estudar para tirar notas mais altas que as do rival. Beijinho.

Tudo menos isso, Fabíola. O Chico está aqui sugerindo outras disputas, tais como: quem estuda menos; *quem consegue comer mais goiabas... do Nhô Lau, é claro; quem pesca o maior peixe; ou qual é a avó que conta as histórias mais legais. Você gostou de alguma? Escreva contando, Fabíola!*

MARCELA SEABRA
Salvador - BA
Já completei 12 anos e gostaria de dizer que estou adorando as histórias em 3-D virtual! Aproveito para sugerir uma aventura em que a turminha passaria férias aqui em Salvador. Um beijo.

A turminha adorou sua sugestão e aproveita para fazer um pedido: ela vai querer conhecer todos os pontos turísticos da Bahia, quando essa aventura acontecer. Axé, Marcela!

LUCIANA SEABRA
Salvador - BA
Acho a turminha superlegal. Aproveito para contar minhas duas sugestões. A primeira, que vocês publicassem um almanacão cheinho de histórias em 3-D virtual. A segunda é que o Cebolinha bolasse um plano infalível no qual ele namoraria a Mônica só para se apoderar do Sansão. Beijão.

Luciana, o Cebolinha está aqui comentando que namorar a Mônica para pegar o Sansão é muito sacrifício e que, com sua autorização, ele vai substituir seu plano por outro, que ele ainda vai bolar, combinado? Beijão.

ARTHUR ALVES
Recife - PE
Oi! Tenho 9 anos e gostaria de sugerir uma história em que o Cebolinha bolaria um plano infalível bem no dia do aniversário dele. Como presente, a Mônica deixaria tudo dar certo. Mas no fim o Cebolinha vai ter que ganhar algumas coelhadas! Um abraço.

Um plano infalível dando certo sem dúvida é o melhor dos presentes para o Cebolinha... apesar das coelhadas. Escreva mais vezes, Arthur.

CAMILA GONÇALVES
São Sepé - RS
Sou muito ligada nas revistas da turminha. Tenho 9 anos e comecei a ler quando tinha 7! Gostaria de sugerir uma história em que o Franjinha inventasse uma máquina que faria todos virarem bebês. É claro que depois de algum tempo tudo voltaria ao normal. Beijão.

Taí uma idéia legal, Camila. Será que naquele tempo, usando fralda e tomando mamadeira, a Moniquinha já acertava coelhadas no pequeno Cebolinha? Um grande abraço.

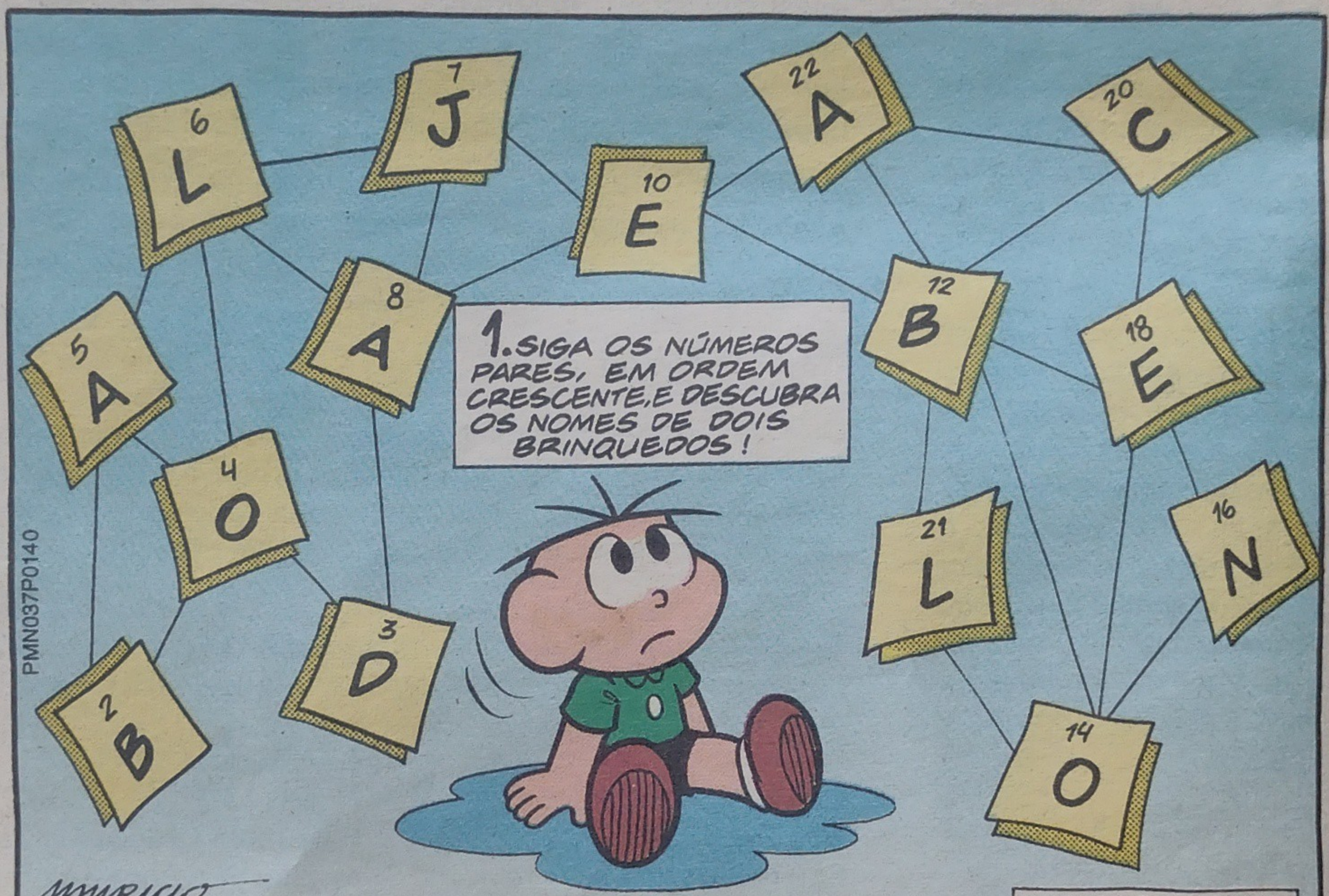
GABRIEL M. PINTO
Niterói - RJ
Estou com 12 anos e leio as revistas da turma desde que tinha 6. Aproveito para sugerir que vocês criassem uma nova sessão nas revistas, só para publicar desenhos da turminha feitos pelos leitores. A sessão poderia se chamar "A arte é sua", que tal? Um grande abraço.

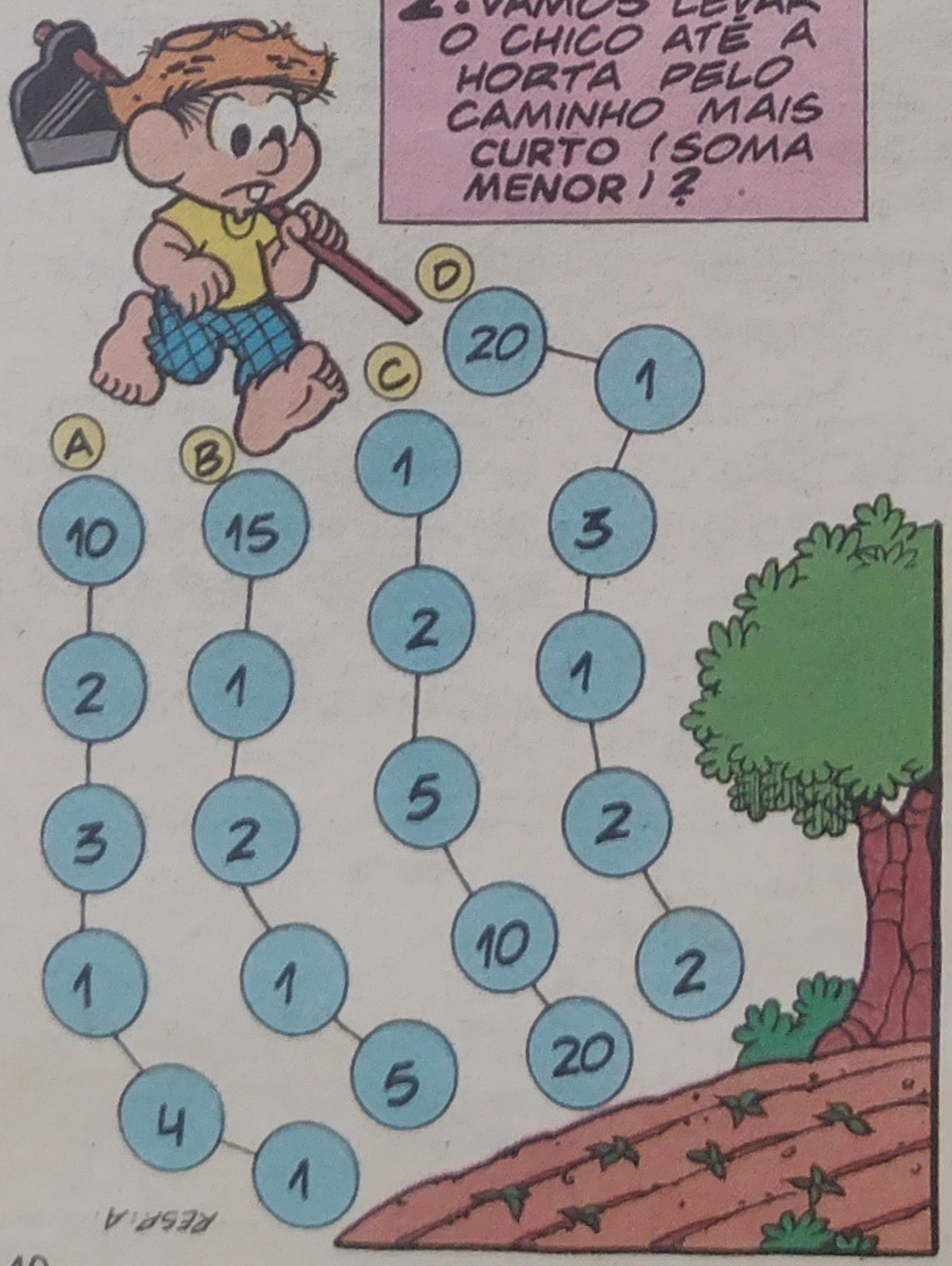
Olá, Gabriel! Todos, em especial a Marina, adoraram sua idéia e pedem para avisar que ela será estudada com um carinho todo especial. Escreva sempre, beijos.

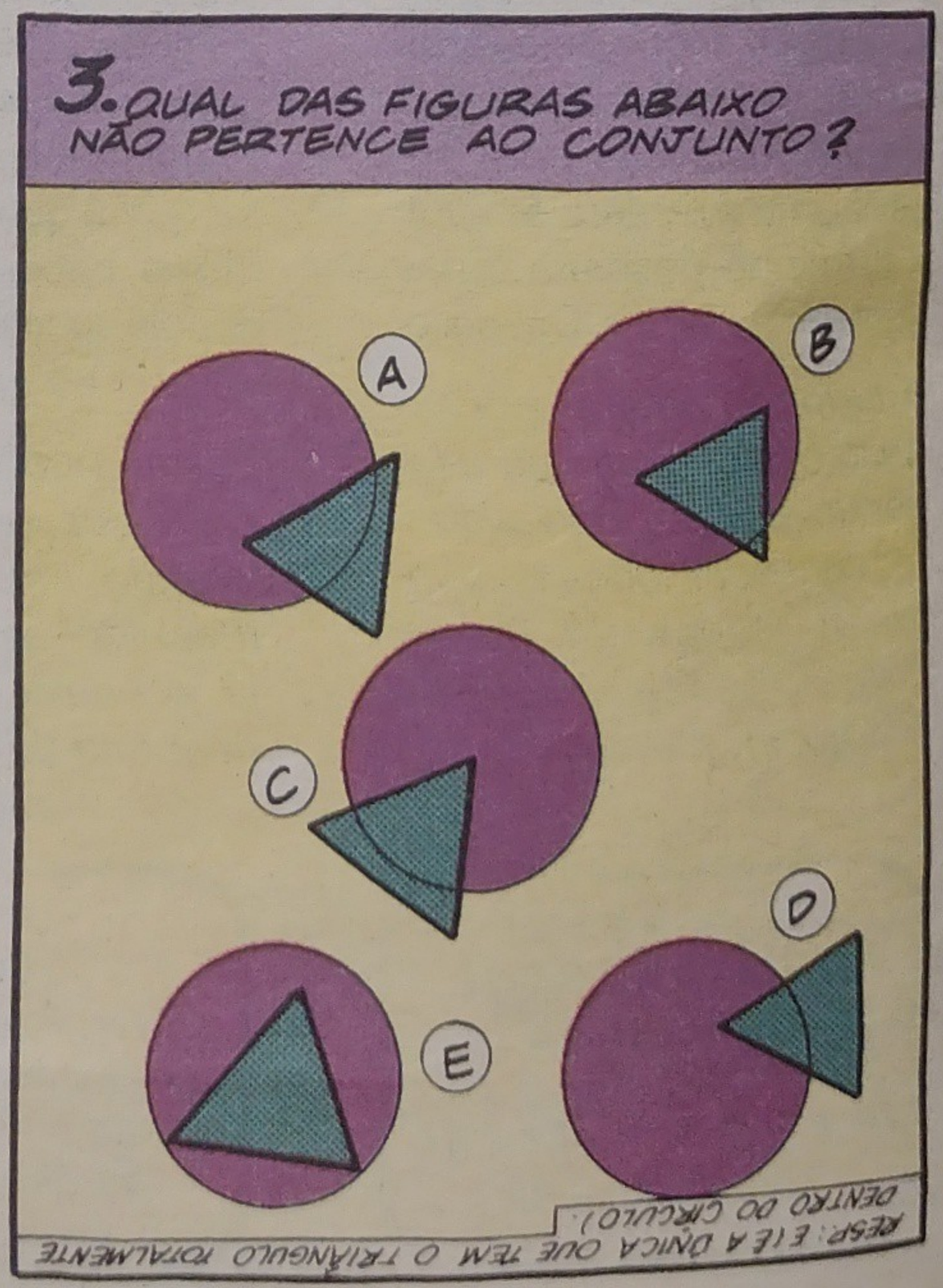
Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de funcionamento: 4as e 5as, das 10h às 18h; 6as, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Disque Parque da Mônica - Telefone: (011) 200-2031.

PASSATEMPO


6 L
7 J
10 E
22 A
20 C
5 A
8 A
12 B
18 E
4 O
21 L
16 N
3 D
2 B
14 O
1. SIGA OS NÚMEROS PARES, EM ORDEM CRESCENTE, E DESCUBRA OS NOMES DE DOIS BRINQUEDOS!
PMN037P0140
MAURICIO
RESP: BOLA E BONECA.


2. VAMOS LEVAR O CHICO ATÉ A HORTA PELO CAMINHO MAIS CURTO (SOMA MENOR)?
A
B
C
D
10
15
1
20
2
1
1
3
2
1
2
5
1
2
3
2
10
2
1
1
5
20
4
1
RESP.: A.


3. QUAL DAS FIGURAS ABAIXO NÃO PERTENCE AO CONJUNTO?
A
B
C
D
E
RESP.: É A ÚNICA QUE TEM O TRIÂNGULO TOTALMENTE DENTRO DO CÍRCULO).

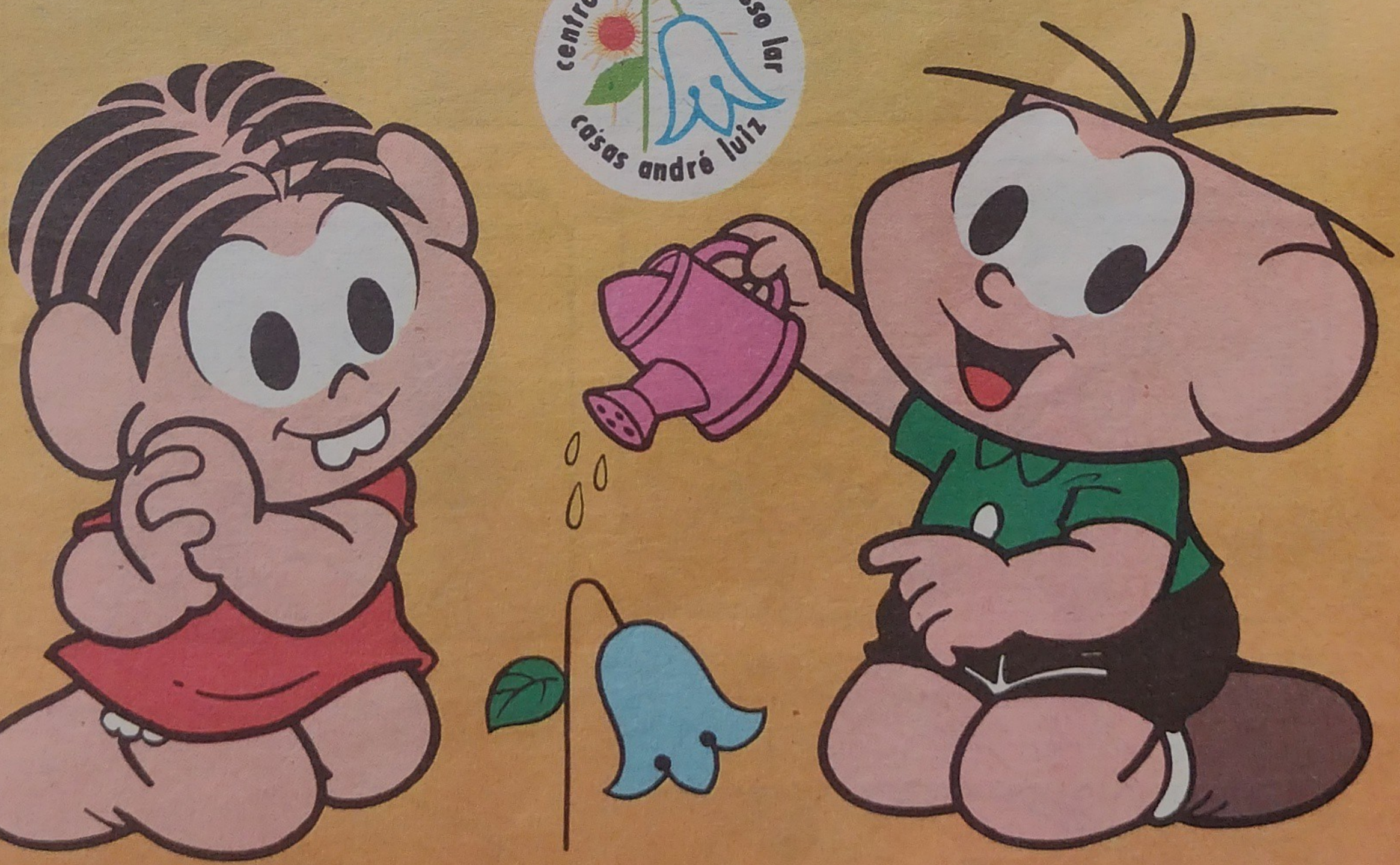
CASAS ANDRÉ LUIZ

Quase meio século de serviços

As crianças são o futuro de uma nação. Mas nem todas têm as mesmas condições. Muitas delas dependem de ajuda.

Você pode fazê-las mais felizes.

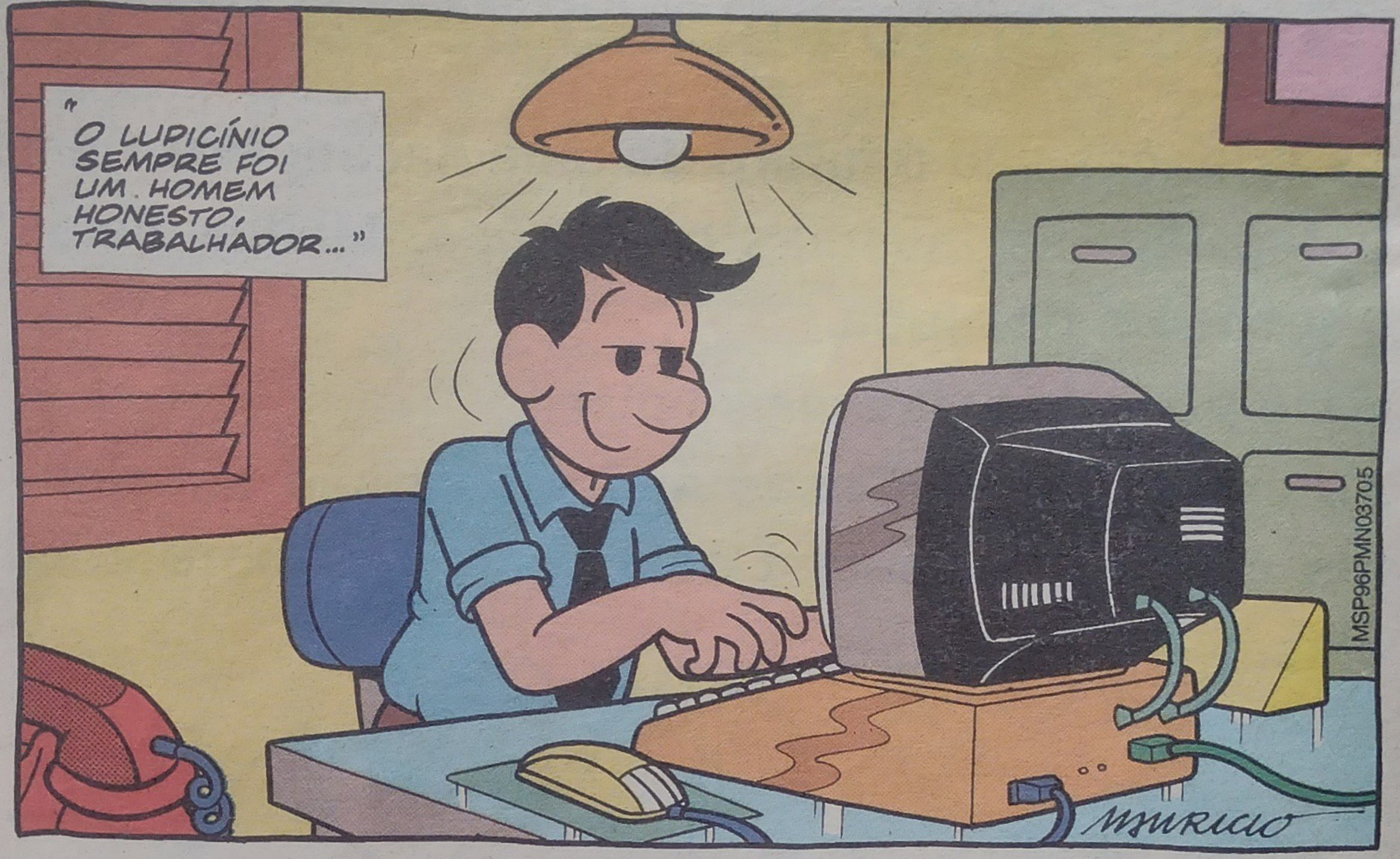
As crianças das Casas André Luiz são deficientes mentais e contam com você. Colabore com elas.

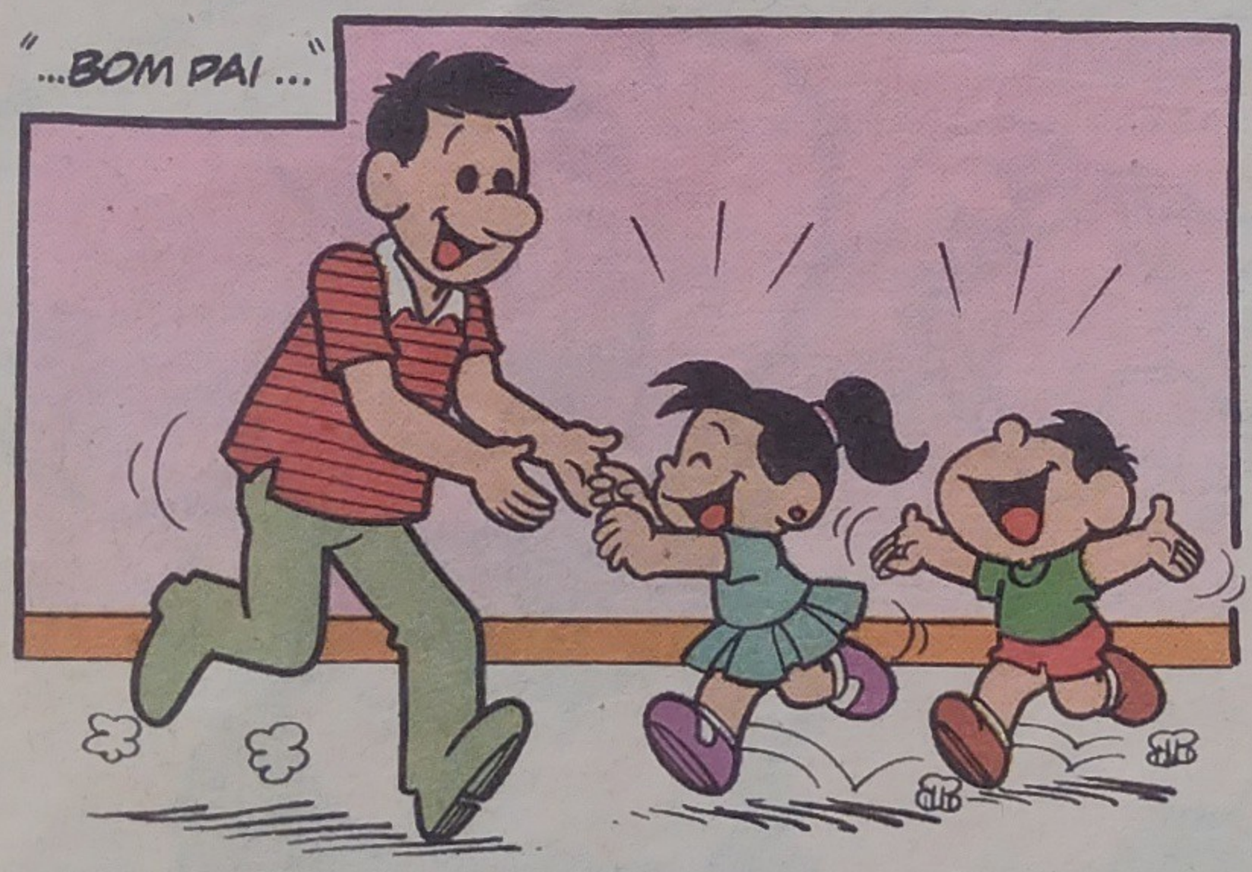


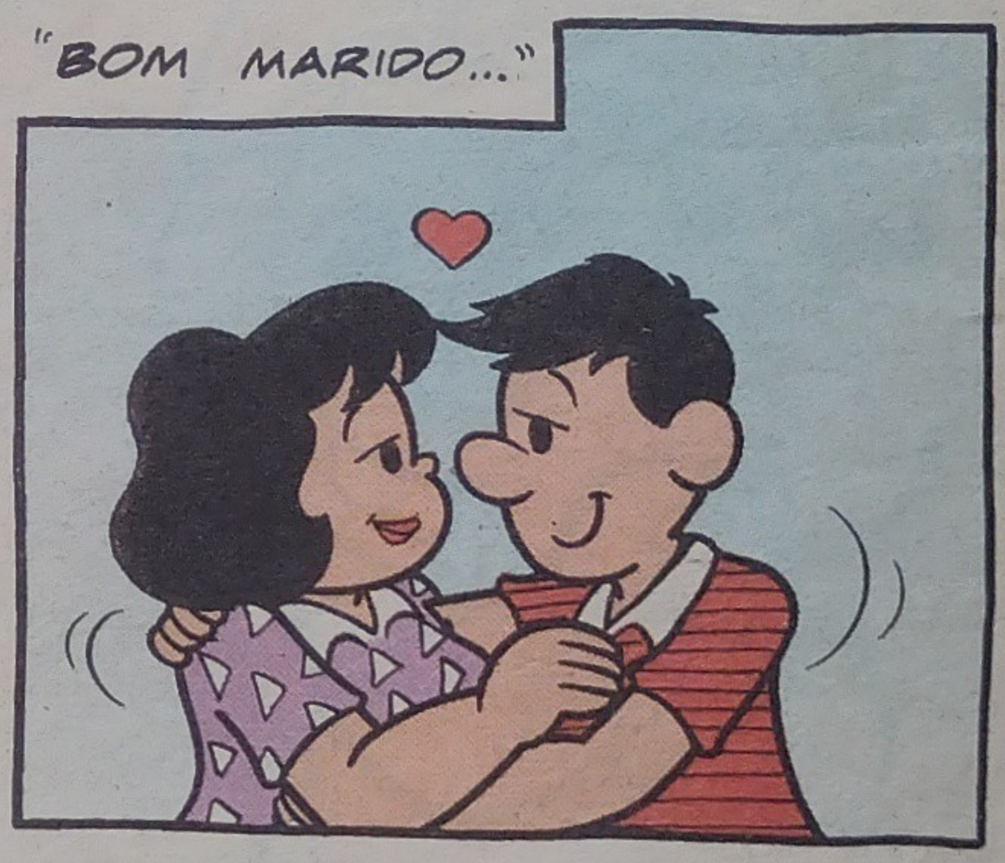
Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

TURMA DO PENADO em O MISTÉRIO DE LUPICÍNIO







"A ÚNICA COISA QUE ME DEIXAVA INTRIGADA ERA AQUELA MANIA DE SAIR NAS NOITES DE LUA CHEIA..."

"ELE DIZIA QUE TINHA PROBLEMINHAS PRA RESOLVER..."

"NO DIA SEGUINTE, APARECIA COM OLHEIRAS E COM A ROUPA RASGADA..."

"MAS NÃO ME CONTAVA O QUE ACONTECIA..."

FOI AÍ QUE RESOLVI SEGUI-LO NUMA NOITE E DESVENDAR AQUELE MISTÉRIO...

AAAAGHH!!

GLUP!

GRRRR!

E, ENTÃO, EU DESCOBRI!

O MEU MARIDO É UM LOBISOMEM!

CRUZES!

MAS O QUE ISSO TEM DE MAIS?

ELE CONTINUAVA TRABALHADOR...

BOM PAI...

BOM MARIDO...

A ÚNICA COISA QUE ME INCOMODA...

...É QUE ELE TEM PULGAS!

mônica em COMPLEXOS E REFLEXOS

MAURICIO

OBA! TÁ QUASE NA HORA DO MEU PROGRAMA PREFERIDO!

MSP96PMN03706

É SÓ LIGAR A TELEVISÃO, SENTAR NESTE BANQUINHO, E...

...E...

NHÉÉÉ

NHÉÉÉÉ

CRASH

BANQUINHO MAIS FRAQUINHO!

QUEBROU SÓ DE SENTAR NELE!

NÃO TEM PROBLEMA! SENTO NESSA CADEIRA!

ÁH! AGORA, SIM!

CRASH

HUNF! NÃO FAZEM MAIS MÓVEIS COMO ANTIGAMENTE!

ESSES QUEBRA-RAM À TOA!

IMAGINEM SE FOSSE COM UMA GORDUCHA!

MÔNICA BALOFA!!

CHOMP! CHOMP!

AI! E SE EU FOR MESMO?

M-MANHÊ... VOCÊ ME ACHA GORDUCHA?

QUE É ISSO, FILHINHA? É CLARO QUE NÃO!

AH, BOM!

VOCÊ SÓ É FOFINHA!

FOFINHA?!

BLAM ? !

BLAM

BLAM

MÔNICA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?!

NADA, MÃE!

SÓ UNS EXERCÍCIO-ZINHOS!

HÃ... DEIXA DISSO, FILHINHA!

OLHA! O ALMOÇO ESTÁ NA MESA!

ALMOÇO?

NÃO, OBRIGADA! NÃO QUERO!

COMO, NÃO? HOJE FIZ O SEU PRATO PREFERIDO! MACARRÃO COM ALMÔNDEGAS!

HUM... TEM SALADA?

TEM, SIM! DE AGRIÃO, Ó!

OBRIGADA! É SÓ ISTO QUE EU QUERO!

?

E NO SUCO DE LARANJA, DUAS GOTINHAS DE ADOÇANTE!

CHOMP, CHOMP! SLURP!

PRONTO! ESTOU SATISFEITA!

RONC!

?

?

MÔNICA, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

É! DIGA O QUE ESTÁ HAVENDO COM A GORDUCHINHA DO PAPAI!

FALEI BESTEIRA?

HUM! PELO JEITO, REGIME E MALHAÇÃO NÃO ADIANTARAM NADA!

BUAÁ!

MÔNICA! MAS O QUE HOUVE?

SOU EU, MÃE! SOU TÃO GORDUCHA QUE ESTOU ATÉ QUEBRANDO CADEIRAS!

CADEIRAS?

NOSSA! POR ACASO VOCÊ SENTOU NESSES MÓVEIS?

É!

ORA! ENTÃO, ERA ISSO, MÔNICA?

POIS OLHA SÓ!

CRAC

NOSSA, MÃE! NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO FORTE ASSIM! TAMBÉM VEIO DE OUTRO PLANETA COMO O SUPEROMÃO?

NADA DISSO!

ESTES MÓVEIS ESTÃO SE DESFAZENDO!

OLHA SÓ! ESTÃO CHEIOS DE CUPINS!

QUER DIZER QUE ELES SE QUEBRARAM POR CAUSA DISSO?

SIM! ALIÁS, DEVERIAM TER IDO PRO LIXO HÁ MUITO TEMPO, NÉ?

ER... ESQUECI...

AGORA, DEIXA DISSO E VAMOS ALMOÇAR!

AH, É MESMO! QUE BESTEIRA, NÉ?

E TEM QUE COMER TUDO PRA CRESCER BASTANTE, TÁ?

É! E DEIXAR DE SER **BAIXINHA**!

FALEI BESTEIRA DE NOVO?

FIM

PITECO

UMA ARMA MODERNA

CHEGA!

ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE APANHO CAÇANDO!

MSP96PMN03707

MAURICIO

TAMBÉM ... OLHA SÓ ESTE TACAPE!

QUE COISA PRIMI-TIVA!

FORA COM ESTA COISA DA PRÉ-HISTÓRIA!

AFINAL, UM HOMEM MODERNO PRECISA DE ARMAS MODERNAS!

E EU SEI O QUE FAZER!

CRASH
PAM
BONC

EURECA!!

CONSEGUI!!

CONSEGUI!!

CONSEGUIU O QUÊ, PITECO?

NÃO PERCEBEU? DIANTE DOS SEUS OLHOS...

... A BESTA!

?

BESTA É A VOVOZINHA!

ACHO BOM USAR UM NOME MELHOR PRA ESTA ARMA!

POVO DE LEM! OUÇA-ME!

ACABARAM-SE OS NOSSOS DIAS DE ATRASO!

POUCA CAÇA, POUCA COMIDA...

...UMA NOVA ERA SE APROXIMA!

A ERA DAS ARMAS MODERNAS!

COMO ESTA QUE TENHO NAS MÃOS!

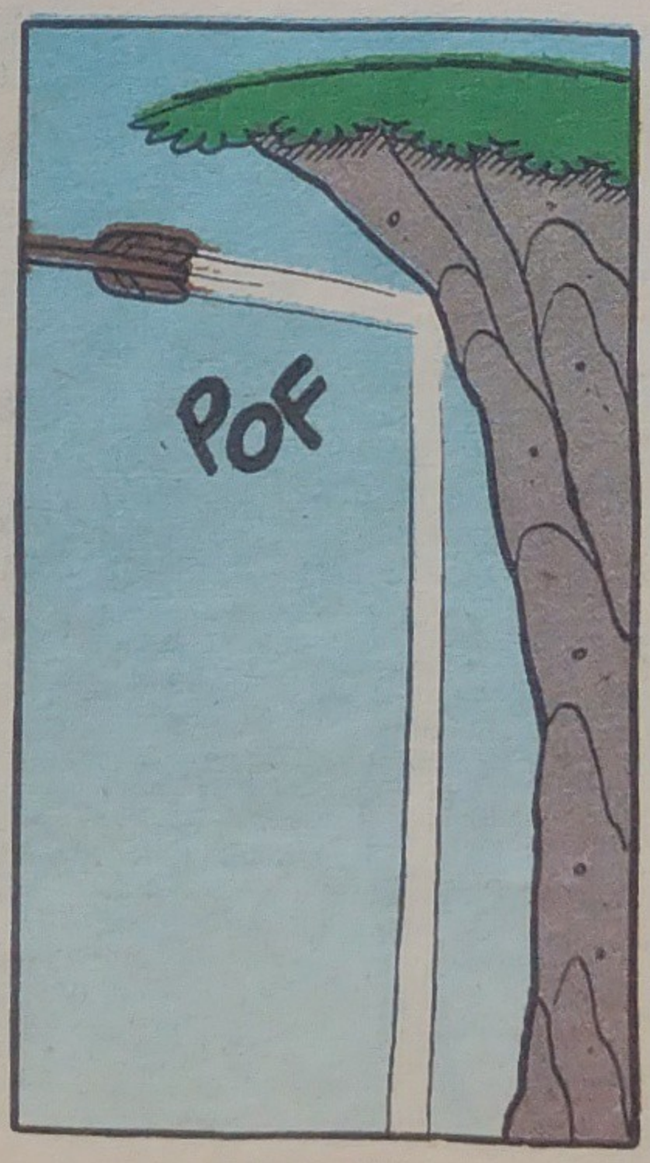
É SIMPLES, SEGURA E PRECISA!
BASTA APERTAR ESTE PININHO AQUI!

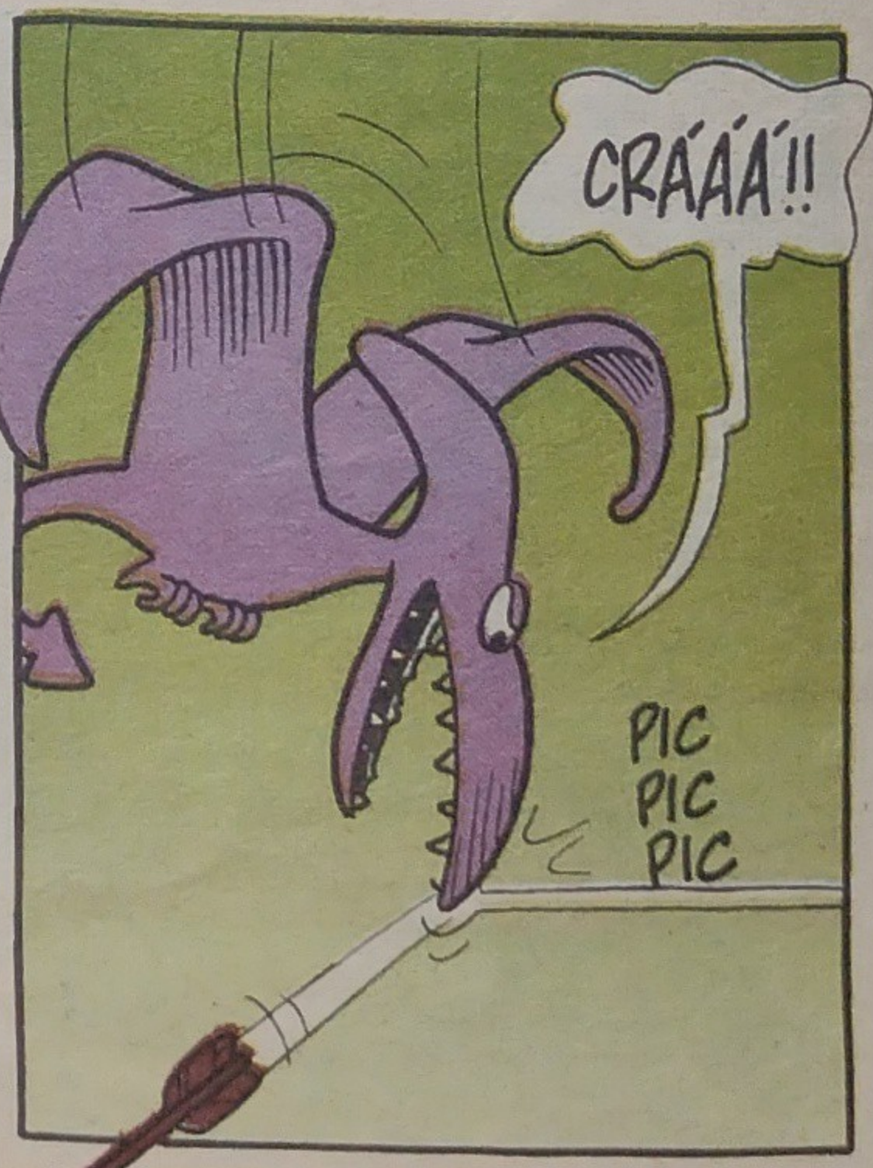
OLHEM SÓ COMO É FÁCIL!
VÊEM AQUELE DINOSSAURINHO ALI?

NEM PRECISA CHEGAR PERTO!
É SÓ APONTAR, MIRAR, E...

...ATIRAR!
TCHOF

?
PIM


POF


CRÁÁÁ!!
PIC
PIC
PIC

POC

?

PIM

ZUP

PIM

ZUP

ZUP

IAAUUU!!

TCHOF

AH! AH! AH!

ERA ESSA A SUA GRANDE ARMA, PITECO?

AH! AH! AH!

AH! AH! AH! AH! AH!

DEIXA DISSO!

HUM!

GRRR!

CRAC

DE VOLTA AO VELHO E BOM TACAPE!

E À VELHA E BOA CAÇA! O MUNDO NÃO ESTÁ PREPARADO PARA AS ARMAS MODERNAS!

IÁÁÁÁ!!

?

?

BANG! BANG!

BANG!

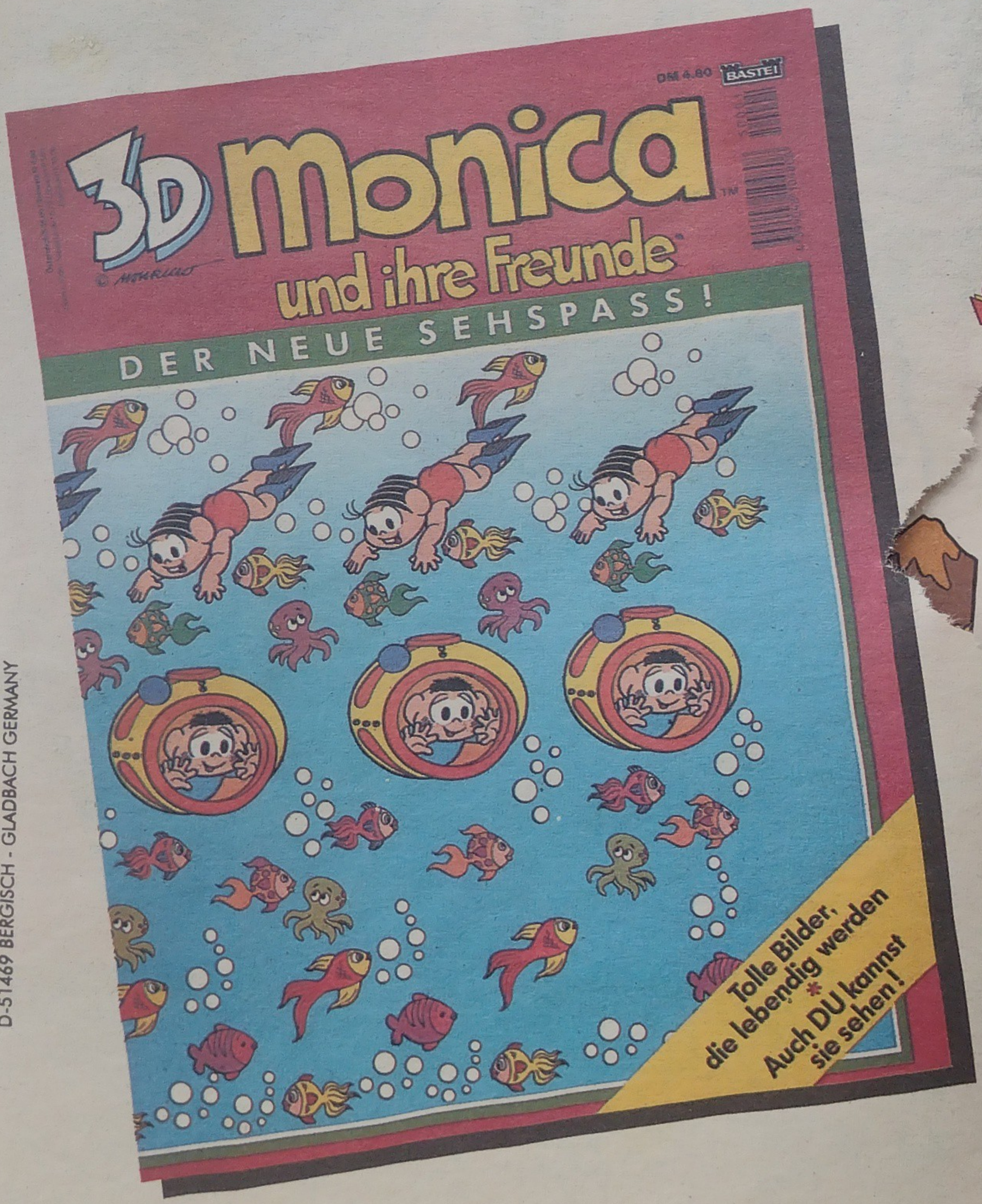
FIM

MÔNICA NA ITÁLIA

MSP96PMN03708

Ainda na Feira do Livro de Bolonha-1995, reunião no Stand da Mauricio de Sousa Produções para contrato com a ILPA s.r.l. para o início da ação da Turma da Mônica na Itália.
Na foto, Giuseppina Parisi, nossa representante para publicações e produtos industriais na Itália, Yara Maura Silva, nossa vice-presidente internacional e Mauricio de Sousa.

3D VIRTUAL DA TURMA DA MÔNICA EM ALEMÃO



A editora BASTEI, da Alemanha, lançou o álbum Nº 1 de "3D VIRTUAL" da Turma da Mônica, com uma tiragem de 80 mil exemplares, para distribuição em todos os países e partes do mundo onde se fala o alemão.

O álbum é o primeiro de uma série de publicações contratadas no exterior com os Estúdios Mauricio de Sousa.

CASCÃO em SÓ EM SONHO

MAURICIO

OI, TITI!

VAI À ESCOLA?

POIS É! ESTOU SUPERATRASADO!

FIQUE LONGE DE MIM, MESMO! NÃO SUPORTO ESSE SEU CHEIRO DE SABONETE!

VOCÊ É MEU ÚNICO AMIGO DE VERDADE, CHOVINISTA!

OINC, OINC, OINC...

TRAIDOR!

REALMENTE, CASCÃO! ESTÁ NA HORA DE VOCÊ TOMAR UM BANHO!

ATÉ VOCÊ, LEITOR?

SOU SUJINHO!

VENCI O MEDO!

VOU TOMAR BANHO!

CALMA, CASCÃO! NÃO PODE SER ASSIM TÃO SIMPLES!

TEMOS QUE CHAMAR O CAQUI AMORA, O FANTÁSMICO...

TODA A IMPRENSA!

O MUNDO PRECISA SABER DISSO! É O ACONTECIMENTO DO SÉCULO!

É?

NÃO SAIA DAÍ!

SORRIA!

TAKE IT EASY!

SAI DA FRENTE!

ANTES EU QUERO UMA ENTREVISTA!

UAU!

...E EU ACABEI DE CONVERSAR COM O CASCÃO!

MEU AMOR, AGORA OLHA ALI, PRA LENTE DA VERDADE, E ABRA O JOGO...

MA-MAS SERÁ QUE O CASCÃO TOMA BANHO MESMO?

HI, HI, AI, AI...

E AGORA, O BANHO DO CASCÃO COM BIL GOMES!

VIVAA...

OH!

UAU!

OH!

FLASH

TCHIBUM

FOI LEGAL!

SE FOI...

EI! JÁ...

EI... ESPEREM!

EU TOMEI BANHO!

TÔ VENDO!

MAS O QUE TEM DE MAIS?

TODOS TOMAM!

PUF

VOCÊ É MAIS UM ENTRE MILHÕES, AGORA!

ENTÃO É ISSO!

A RAZÃO DO MEU SUCESSO É A MINHA SUJEIRINHA!

ORA! POR QUE VOU ME PREOCUPAR COM ISSO?

É BOM SER CASCÃO!

E DEPOIS... SÓ EM SONHO EU TERIA CORAGEM DE TOMAR BANHO!

EU FALO ELADO!

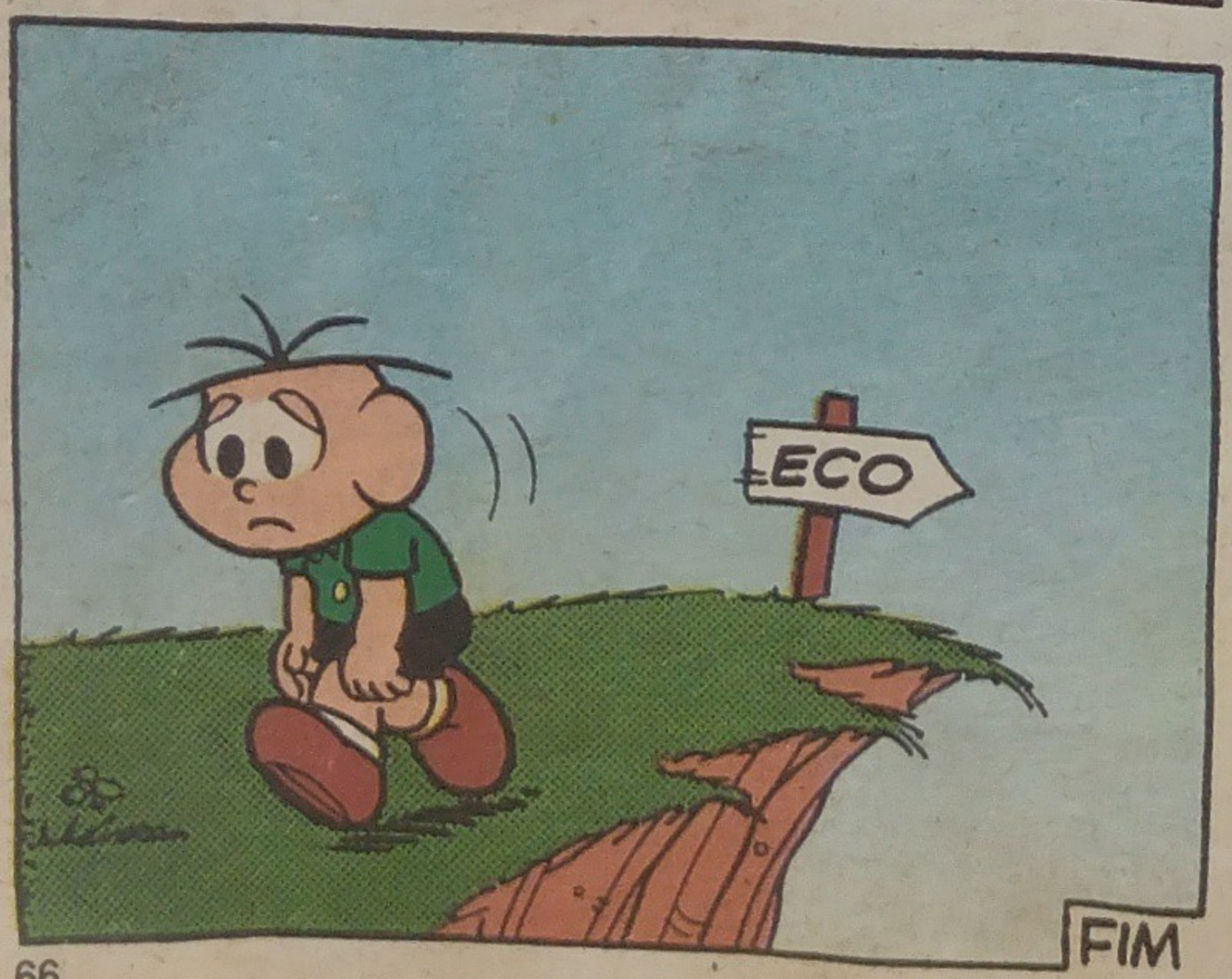
SOU DENTUÇA!

SOU COMILONA!

FIM

REVISTA

parque da mônica



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchans, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

parque da mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lúcia Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/ 233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Buck, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Maurício de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor**: Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte**: Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising**: **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial**: **Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Janeiro/96

ANER IVC

Impressão: COCHRANE S.A.
Associada a RR Donnelley & Sons Company

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

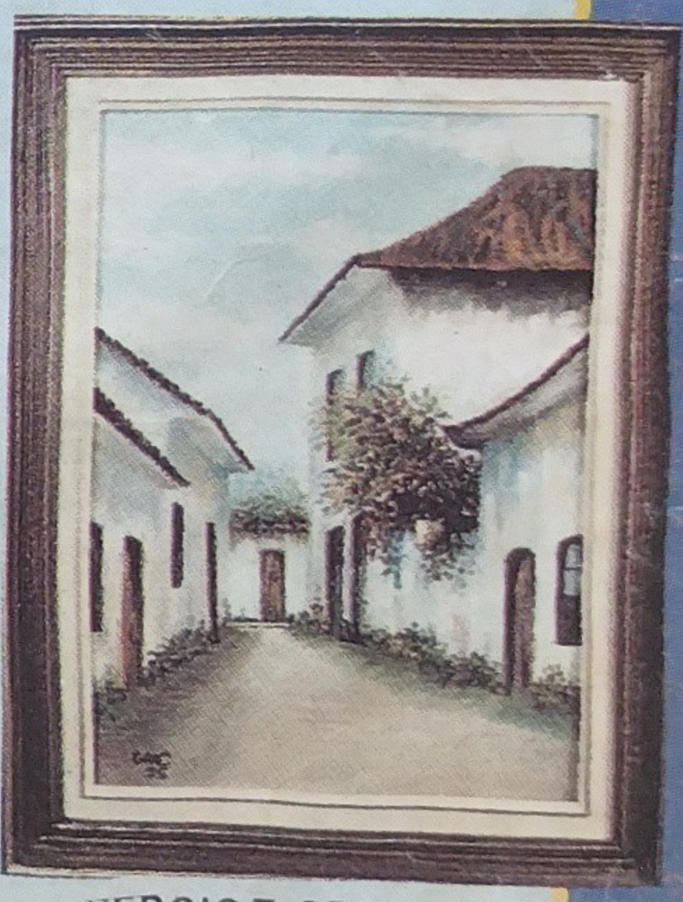
PINTOU MAIS ARTE NO ESTÚDIO

Durante a segunda quinzena do mês de julho, a Mauricio de Sousa Produções apresentou uma exposição de quadros originais dos artistas de seu estúdio.
Eles mostraram que não são criativos apenas com a Turma da Mônica.
Parabéns, pessoal ! E até a próxima.

PERICLES N. SOUZA

ALVIM LACERDA

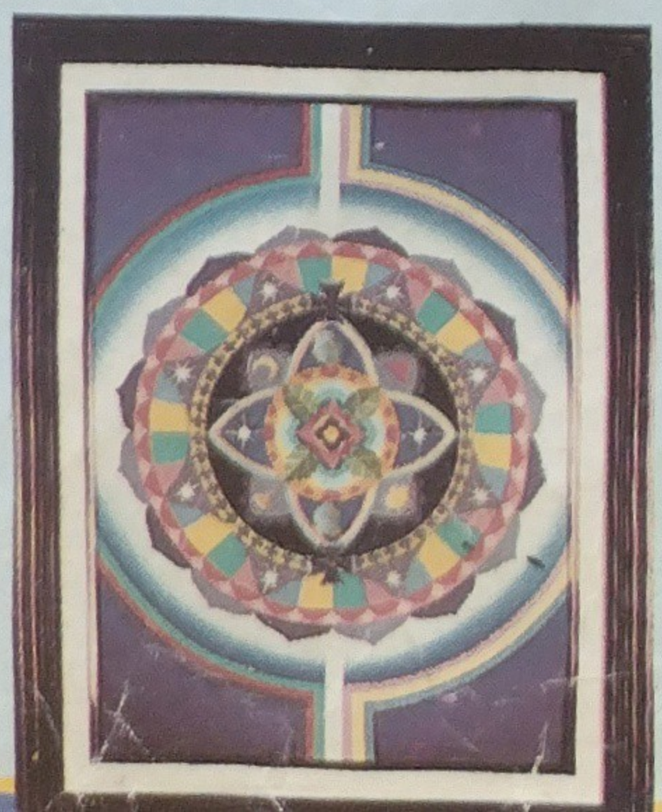
WELLINGTON F. S. DIAS



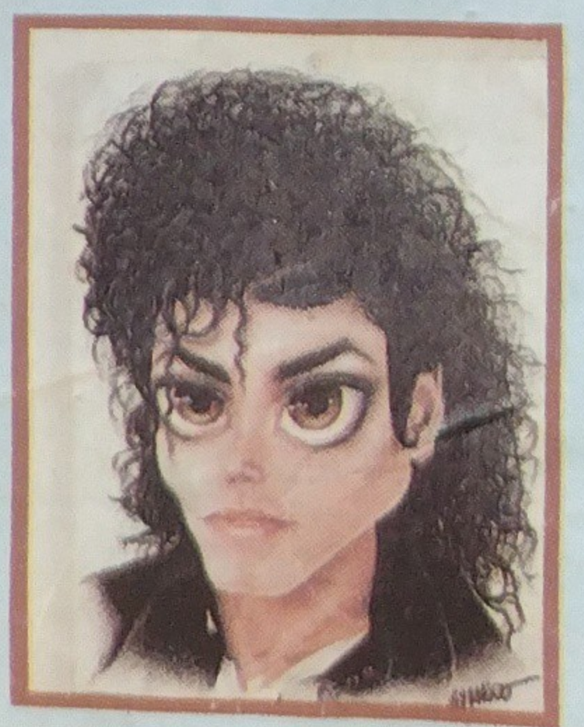
SERGIO T. GRACIANO

JAQUELINE MOURADIAN

IONIR MANS



DOROTI A. BOTTONI



MARCO A. OLIVEIRA

JOÃO A. SI

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Frutilly Copo Surpresa.
Sorvete com recheio de brinquedo.

Kibon

É gostoso e faz bem

Agora, no fundo dos copos Frutilly tem uma surpresa.
São mais de 100 brinquedos para você colecionar.